AANZET

SCHOOLKRANT DECEMBER 2022

Sint·Paulus school
Campus Hemelvaart • Waregem

“Wij maken uw KRANT!”

We mogen trots zijn op de veertien leerlingen die deel uitmaken van onze redactie. Door hun inzet en enthousiasme slagen we er elk trimester in om een boeiende en toffe schoolkrant in elkaar te steken. Maar wie zijn deze leerlingen nu precies?

ISAURA VANHOUTTE

kijkt ernaar uit om ooit eens Noorwegen te ontdekken en het fascinerende noorderlicht te bewonderen, maar ook het zuiden spreekt haar aan. Ze is heel geïnteresseerd in de klassieke oudheid. Naar die tijd zou ze graag eens terugkeren om de teksten die ze in de lessen Latijn en Grieks leest, te visualiseren.

MARIA MIHUT

vindt kunst enorm boeiend, ze houdt ervan om naar schilderijen te kijken en erbij weg te dromen. Ze kan er ook van genieten om op een regenachtige dag met een goed boek in bed te liggen. Daarnaast is ze zeker te vinden voor een reisje naar Italië en een bezoekje aan zijn mooie steden!

MARGOT VERMEERSCH

houdt van Scandinavië. Zowel de ruwe natuur in IJsland als de blauwe meren in Zweden zijn plekken waar ze zich ontspannen voelt. Ze is gefascineerd door luchtvaart en astronomie. Haar grootste droom is om ooit eens in een raket te vliegen.

CASPER VERMEEREN

zou uren kunnen praten over de verhalen en diepere betekenissen achter zijn favoriete games. Hij is gefascineerd door Antarctica en het feit dat het grootste deel van dit continent nog niet geëxploreerd is door de mensheid. Mocht hij kunnen tijdreizen, dan zou hij naar de vroegmoderne tijd gaan om zijn huidige kennis met de wetenschappers van toen te delen.

LANA GABRIËLS

is gefascineerd door de Griekse mythologie, ze vertelt graag over de Griekse goden en hun mooie mythes. Als ze kon tijdreizen, zou ze naar Pompeï gaan om te zien hoe het leven daar was voor de uitbarsting van de Vesuvius. De geschiedenis van de Romeinen vindt ze dan ook erg interessant.

IZALIE VAN NIEUWENHUYSE

houdt van de winter en de gezellige kerstsfeer. Ze kan genieten van met vrienden en familie rond de kerstboom zitten en samen kerstliedjes zingen. Ze is ook te vinden voor een potje witte bonen in tomatensaus.

CHARLIZE DHEEDENE

staat altijd open voor een goed feestje. Ze zou graag New York eens bezoeken omdat de grote drukte en de vele lichtjes haar speciaal lijken.

LILLAN DHONDT

staat graag in het midden van de nacht op om naar vallende sterren te kijken. Ze houdt van reizen en wil zeker IJsland eens bezoeken. Zondagnamiddag kun je haar als leidster in de scouts vinden.

MEREL SOETAERT

zou heel graag in de jaren ’70 geleefd hebben. Volgens haar was het leven toen veel echter zonder alle moderne media en technologie. Het noorderlicht zien staat ook op haar verlanglijstje.

ALANA WELVAERT

is zeker te vinden voor een goed rockconcert. Zelf speelt ze saxofoon en ze droomt ervan om haar eigen saxofoon te kopen. Ze strijdt voor feminisme en gelijke rechten en hoopt dat er in de toekomst eindelijk gelijkwaardigheid zal zijn.

SIENNA TYTGAT

vindt het niet erg om in het midden van de nacht wakker gemaakt te worden voor een reisje naar het zuiden; ze houdt van de natuur en de zuiderse stranden. Ook is ze een grote fan van de serie F.C. De Kampioenen.

LUCCA DEPOORTER

is gefascineerd door de ruimte. Ze wil heel graag eens naar de maan of Mars, want ze vindt dat de Aarde maar een klein stipje is in het heelal en ervan wegreizen lijkt haar speciaal. Als er witte chocolade mee is, komt dat zeker goed!

CLEO VERMEERSCH

is een wereldburger. Ze heeft een grote passie voor geografie en geschiedenis en leert graag bij over verschillende landen, culturen en talen. Ze houdt van reizen en ontdekt graag nieuwe plekken.

TYANA DE SMET

is graag bij haar vriendengroep en vindt het leuk om samen plezier te maken. Ze wil zeker ooit eens Rome bezoeken omdat ze erg geïnteresseerd is in archeologie. Een buitenrit te paard, daar zegt ze geen nee tegen!

MARGOT VERMEERSCH 4GLC EN LILLAN DHONDT 6WWG

Woord vooraf

Bij *the survival of the fittest* zullen de meesten denken aan het werk van evolutiebioloog Charles Darwin. Nochtans kwam die uitdrukking niet van hem. Die werd bedacht door Herbert Spencer, een tijdgenoot van Darwin.

In zijn boek *On the Origin of Species* spreekt Darwin van natuurlijke selectie. Pas vanaf de vijfde editie gebruikt ook hij het begrip *the survival of the fittest.* Daarmee bedoelt Darwin dat die individuen van een bepaalde soort die zich best aanpassen aan hun leefomgeving de grootste overlevings- en voortplantingskansen hebben.

Wij zijn allemaal familie van de homo sapiens. Dit was niet de slimste, de snelste, de verstandigste … mens in de biologische evolutie, maar hij paste zich wel best aan zijn omgeving aan. In een boek van stressexpert Luc Swinnen lees ik dat die aanpassing bestond in het ontwikkelen van vriendelijkheid. Ik citeer: *"Je leest het goed: de homo sapiens veroverde de wereld omdat hij de vriendelijkste aller mensen was. Hij kon met iedereen praten, zelfs met volslagen onbekenden. Hij kon emoties lezen bij anderen en zijn eigen emoties regulieren met behulp van de zenuwstelsels van anderen. Al vele jaren geleden werd geopperd dat sociaal contact een belangrijke bescherming biedt tegen stress."* Het lijkt op een verhaal van samen sterker dan alleen.

School maken is eveneens een verhaal van samen. Als alle betrokkenen samenwerken, dan krijgen onze jongeren mooie kansen om zich te ontplooien. Als dit bovendien in een gemoedelijke en vriendelijke sfeer gebeurt, wordt dit doel sneller bereikt.

Op campus Hemelvaart zetten we daar iedere dag op in. Doorblader en lees deze Aanzet die daar volop een getuige van is!

Zalig Kerstmis!

WIM DUFOURMONT TECHNISCH DIRECTEUR

2 Wij maken uw krant!
3 Woord vooraf
Colofon
Inhoud
4 Een 'snap' uit het leven van onze eerstejaars
5 Leersporen zetten leerlingen op het juiste spoor.
6 Wij blazen computers nieuw leven in.
7 Onze allereerste ingenieurs-in-spe
8-9 Vertrouwen uitstralen
9 Met de trein naar … muziekcentrum Track
10 Ben jij het ook ZAT?
Weg ermee!
11 Kunst en cultuur
12-13 Op het water of op het land,
samen is het altijd plezant!
14 Het leven zoals het is: het internaat
15 Koen Vanmechelen onder de loep
16 Een namiddag in het kinderdagverblijf
Moe nie worrie nie!
17 Later als ik groot ben
18 Alsof er geen tijd is verstreken
19 Gevleugelde woorden
20 Jomba, ook iets voor jou?
21 Vakantiejob of vakantieflop?
22 Familienieuws
Kalender
23 The most wonderful time of the year

inhoud

Met dank aan de opvoeders die alle beelden in deze publicatie nauwgezet gecontroleerd hebben op de specifieke GDPR-voorkeuren. Indien er toch een fout is ingeslopen, willen wij ons daarvoor verontschuldigen.

REDACTIE - LEERKRACHTEN

Elke Ballois
Timme Craeye
Mieke Debaere
Nathalie Debaere
Sabine Decadt
Jasmijn Declercq
Jan Depoortere
Michèle Faveere
Thomas Herrero
Bart Lefevre
Kristien Nijs
Joline Vankeirsbilck
Lien Verhamme
Charlotte Vandekerckhove

FOTOGRAFEN

Lukas Dedeurwaerder
Fien Demey
Thomas Herrero
Charlotte Vandekerckhove

HOOFDREDACTIE

Carine Carton

VERANTWOORDELIJKE UITGEVER

Dona Beunens, campusdirecteur Hemelvaart

VORMGEVING

Nick Lambrecht voor verzetsels.be

DRUK

puntgaaf

colofon

campus Hemelvaart
Keukeldam 17
8790 Waregem
+32 56 60 63 43
info.campushemelvaart@sintpaulus.eu

Het leven vliegt elke dag razendsnel voorbij, maar gelukkig zijn er de camera's van onze smartphone die elk moment van ons leven op Hemelvaart vastleggen. We geven jullie een kleine 'snap' uit het leven van onze eerstejaars.

EEN 'SNAP' UIT HET LEVEN VAN ONZE EERSTEJAARS

Zoals jullie wellicht al opgemerkt hebben, vinden er grote veranderingen plaats in het secundair onderwijs. Nieuwe boeken, nieuwe richtingen, nieuwe namen … Al zijn er nog zekerheden: op het einde van het vierde jaar moeten de leerlingen nog steeds een studiekeuze maken. Een leerling die bijvoorbeeld in het vierde jaar Economische Wetenschappen studeert, kan in het vijfde jaar kiezen voor Economische Wetenschappen-Moderne Talen.

TEKST: JASMIJN DECLERCQ, LEERKRACHT + TEKENING: MIEKE DEBAERE, LEERKRACHT

In functie van die studiekeuze leggen de leerlingen in het vierde jaar een **'leerspoor'** af. De leerling van hierboven kan het leerspoor Duits kiezen, want hij of zij zal in het vijfde jaar Economische Wetenschappen-Moderne Talen voor het eerst het vak Duits krijgen.

Er zijn in totaal **zeven verschillende leersporen**: fysica, Duits, economie, financiële geletterdheid, humane wetenschappen en twee verschillende leersporen voor ICT.

HOE WERKT DIT IN DE PRAKTIJK?

De sporen en de aanpak ervan zijn zowel voor de leerlingen als de leerkrachten een nieuw concept. De leerlingen krijgen namelijk de kans om al eens op voorhand het vak **zelfstandig** te verkennen. Onze leerlingen uit het vierde jaar zitten dus niet in een klaslokaal bij de leerkracht, maar in de studiezaal Cerveau City met hun laptop.

Gelukkig hoeven de leerlingen niet helemaal in hun eentje een proefduik te maken. Ze worden **digitaal ondersteund** door hun leerkrachten. Dankzij het digitale platform **i-Learn** bewandelen de leerlingen een soort pad, zeg maar leerspoor, met verschillende stappen, van theorievraag tot instructievideo.

MIJN ERVARING

Intussen zijn de eerste maanden van het schooljaar achter de rug en hebben we onze eerste ervaringen opgedaan. Zowel de leerlingen als de leerkrachten hebben de voor- en de nadelen ondervonden. Ook ik heb er enkele interessante en uitdagende weken opzitten.

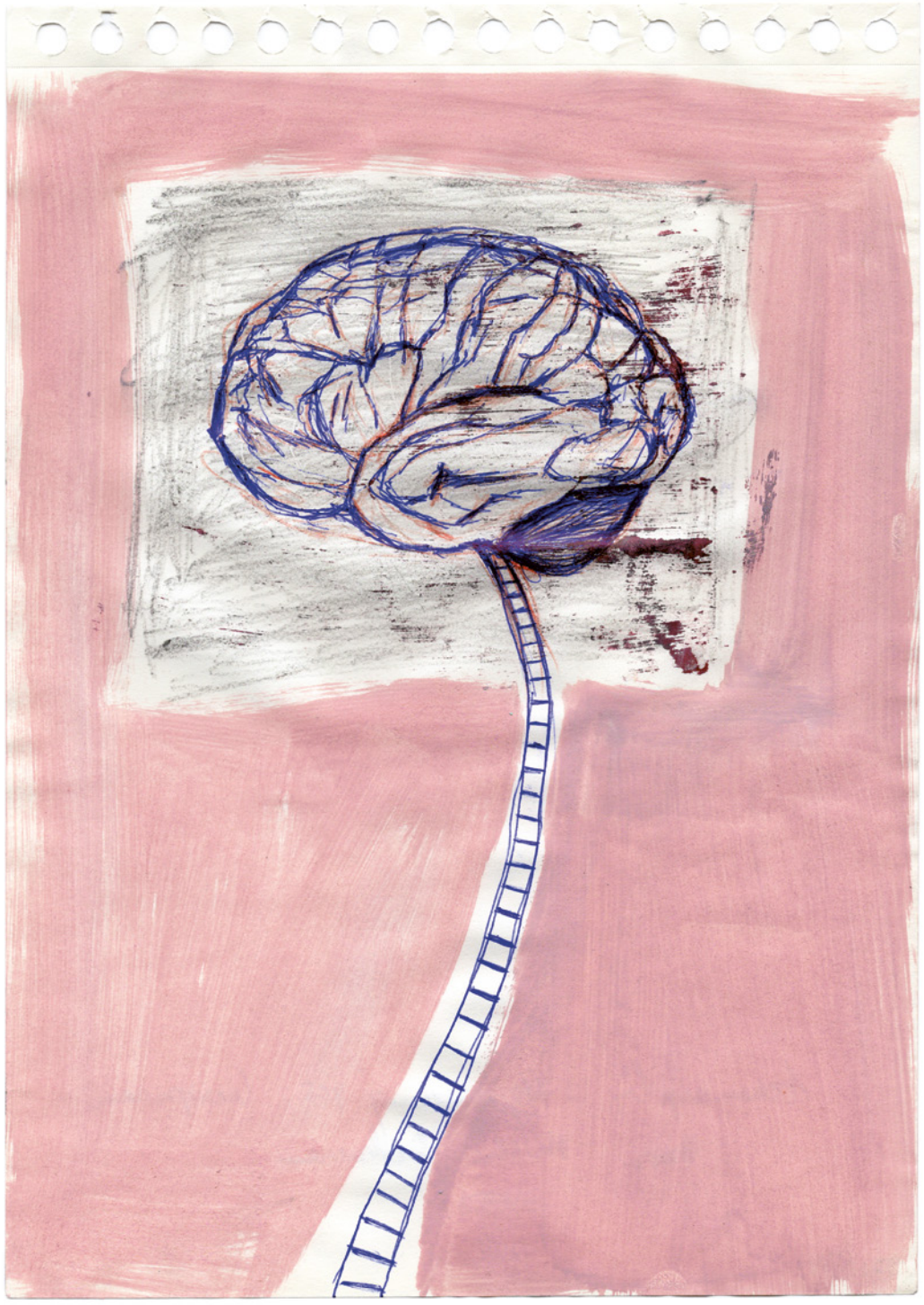
Een belangrijke rode draad doorheen de leersporen is de **zelfstandigheid** waarmee de leerlingen met het nieuwe vak aan de slag gaan. Dit is volgens mij een van de grootste troeven. Tijdens het leerspoor is er immers geen leerkracht die naast je staat om je aan te moedigen, iets te verduidelijken of je wakker te houden. De leerlingen moeten zelfstandig alle leersporen doorlopen, de theorie verwerken, alle oefeningen en opdrachten maken. De leerkracht is er om de leerlingen te begeleiden, weliswaar digitaal. Dat zorgt ervoor dat leerlingen toch meer op zichzelf aangewezen zijn.

Een pluspunt voor de leerlingen is dat ze mogen **kiezen** *welk leerspoor ze volgen. Ik hoop dan ook dat die keuzevrijheid hen motiveert om op eigen houtje de nieuwe leerstof te ontdekken.*

Het leerspoor mag dan wel een nieuw avontuur zijn, soms zorgen die **nieuwigheden** ook wel voor bepaalde moeilijkheden. Zeker in het begin moest iedereen toch wat wennen aan de manier van werken. Daarnaast hadden de leersporen een impact op onze **ICT-voorzieningen.** Bijna tweehonderd leerlingen die op hetzelfde moment de wifiverbinding gebruiken, was een uitdaging voor onze ICT-medewerkers, maar die hebben ze tot een goed einde gebracht. Verder missen we als leerkrachten natuurlijk **het contact met onze leerlingen** in de klas. Het leerspoor mag dan wel een welkome uitdaging zijn, toch zijn we telkens blij als we na het lesuur van het leerspoor opnieuw onze leerlingen in de klas mogen verwelkomen.

Leersporen

zetten leerlingen op het juiste spoor



Enkele reacties

STEPHANIE LAMB, 4NWAC

"Dankzij de leersporen kreeg ik de kans om Duits te leren. Ik vind dit leuk, maar soms ook moeilijk omdat alles online is. Je hebt geen leerkracht die de woorden uitspreekt. Ook ons werkboek is enkel online, dus we moeten al onze notities op cursusblaadjes maken. Het is wel leuk dat iedereen op zijn of haar eigen tempo kan werken."

NORA DE BLEECKERE, 4NWAC

"Ik heb voor het leerspoor Duits gekozen omdat het mij wel interessant lijkt om naast Frans en Engels de basis van een extra taal aan te leren. Ik vind het leuk dat we op ons eigen tempo de leerstof kunnen opnemen. Soms vind ik het wel jammer dat we niet klassikaal les krijgen, vooral voor de uitspraak, maar ik ben wel blij dat ik als leerling in de richting natuurwetenschappen de kans krijg om Duits te leren."

Wij blazen computers NIEUW LEVEN in

Hemelvaart schonk heel wat van haar computers aan de organisatie Close the Gap. Marnick Vanlee, een medewerker van Close the Gap, informeerde ons over de organisatie en haar projecten.

CLOSE THE GAP

is een internationale non-profitorganisatie die tot doel heeft de digitale kloof te overbruggen tussen Westerse landen en ontwikkelingslanden. Dit doen ze door hoogwaardige, tweedehands IT-apparaten, gedoneerd door Europese bedrijven, te schenken aan educatieve, medische en sociale projecten in ontwikkelingslanden. Toegang tot ICT is essentieel in ontwikkelingslanden om de educatieve en economische vooruitzichten van een land te verbeteren.

LUCCA DEPOORTER 6WWG

Close the Gap verzamelt jaarlijks 115 000 computers in verschillende landen. De computers die nog goed werken, worden verdeeld in ontwikkelingslanden. Door de technische hulp kan de digitale kloof verkleind worden en krijgen mensen die op afgelegen plaatsen wonen toegang tot computermateriaal. ICT is noodzakelijk in het onderwijs, maar ook in gezondheidscentra kan het een grote hulp bieden. Helaas hebben niet alle landen toegang tot IT-materiaal omdat de prijzen vaak veel te hoog zijn of omdat er gewoonweg geen aanbod is. Door het inzamelen van computermateriaal wil *Close The Gap* daar iets aan doen.

Eén van de bekendste projecten van de organisatie is dat van de Digitrucks die door Kenia trekken. Digitrucks zijn vrachtwagens die ingericht zijn als klaslokaal, voorzien van computers en een 4G-netwerk. De Digitrucks rijden rond door verschillende dorpen. Lokale leerkrachten kunnen in die trucks lesgeven aan hun leerlingen. Zelf krijgen ze uitleg van informatici over hoe ze met de computers aan de slag kunnen. Ook wil de organisatie lokale overheidsbesturen en schooldirecteurs overtuigen van het nut en de meerwaarde van het gebruik van computermateriaal. “Zo kunnen we samenwerken aan een betere wereld voor iedereen”, aldus Vanlee.

HEMELVAART STEUNT TWEE PROJECTEN

WAAROM KOOS ONZE SCHOOL ERVOOR OM DE COMPUTERS AAN *CLOSE THE GAP* TE DONEREN?

Om een antwoord te krijgen op die vraag, interviewden we Hilde Claeys, ICT-coördinator van campus Hemelvaart.

“Elke leerling heeft sinds dit jaar een eigen laptop waardoor minder computerklassen nodig zijn”, vertelt ze ons. “Die computers moeten onderhouden worden en van stroom voorzien zijn terwijl ze nog maar zelden gebruikt zouden worden. We vonden het geen goed idee om die allemaal op een afvalberg te dumpen want sommige computers waren amper twee jaar oud en dus zeker nog niet aan het einde van hun leven.”

HOE KWAM DE SCHOOL PRECIES IN CONTACT MET *CLOSE THE GAP*?

Mevrouw Claeys licht ons in: “In het verleden heb ik in Afrika een project gedaan. Daar was en is er tot vandaag nog altijd een groot tekort aan computers. Daarom had ik aan de directie gemeld dat het zonde zou zijn om de computers zomaar weg te gooien. Via een leerkracht op school, mevrouw Cottens, kregen we de gegevens van Close the Gap. Uiteindelijk hebben we ervoor gekozen dit project te steunen door heel wat ICT-materiaal te doneren.”

“We hebben ook een ander project gesteund met de computers uit één klaslokaal. Die zijn naar een project in Kongo gegaan waar ze ingezet zullen worden in het ziekenhuis zodat artsen onder andere op verschillende plaatsen radiografieën kunnen bekijken en de digitale medische bibliotheek kunnen raadplegen.”

BETEKENT DAT DAN DAT ER IN DE TOEKOMST NOG PROJECTEN GESTEUND KUNNEN WORDEN?

Mevrouw Claeys nuanceert: “Het is vooral jammer dat de gigantische investering in vaste computers en inrichting van computerlokalen van de voorbije jaren verloren is gegaan door een plotse beslissing van de minister. Het is mooi dat we via onze donaties toch nog projecten vooruit kunnen helpen, maar de school hoopt wel dat we in de toekomst niet nog eens om een dergelijke reden veel materiaal moeten weggeven.”

Voordat je jouw computer of laptop weggooit, overweeg dan eerst of die nog bruikbaar is. Aarzel niet om hem te doneren aan een project naar keuze!

PROJECTEN IN BELGIË

Ook in België zijn er heel wat organisaties die nood hebben aan computers. Eén daarvan is CoderDojo, een project dat kinderen op weg helpt in de wereld van het programmeren. Ze geven gratis workshops voor kinderen van 7 tot 18 jaar en dit wordt volledig door vrijwilligers georganiseerd.

ICT, wetenschap en techniek: drie domeinen die heel wat leerlingen weten te boeien door hun fascinerende toepassingen. Wist je dat men voor zo'n toepassing vaak kennis uit deze drie domeinen combineert? Net daarom bundelen de leerkrachten Ann Blondeel, Robin Vrielynck en Sofie Vervaeke hun krachten voor de leerlingen uit 4 Natuurwetenschappen binnen het gloednieuwe vak Engineering. Een nieuw vak, dat roept misschien wel vragen bij jou op. Tijd om duidelijkheid te scheppen!

WAT IS *ENGINEERING* EIGENLIJK?

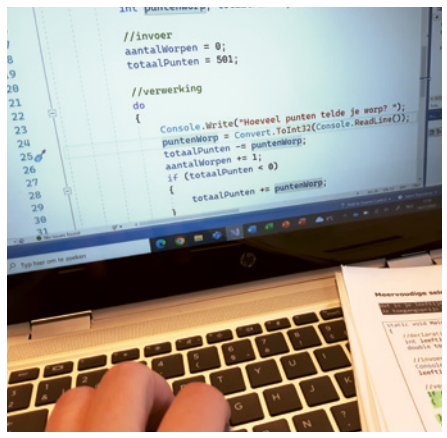
Als je met *engineering* bezig bent, dan zet je technische, wiskundige en wetenschappelijke kennis in bij het ontwerpen van machines en constructies.

WAT DOEN WE PRECIES IN HET VAK?

Is ons uiteindelijke doel binnen het vak dan om zo'n machine of constructie op te bouwen? Niet meteen. We beogen wél onze leerlingen de nodige vaardigheden aan te leren die ze in hun verdere studies of job kunnen inzetten.

We delen het vak in drie projecten op en doen in elk project op een verschillende manier aan *engineering*. In een eerste project ontrafelen de leerlingen de geheimen van programmeren. Een tweede project laat de leerlingen onderzoeken hoe een chemische reactie een wagentje kan laten rijden. Ten slotte gaan leerlingen naar campus VTI om een robotauto te ontwikkelen die in staat is met de gewenste snelheid obstakels te ontwijken.

Tussen de regels door las je het al: de leerlingen uit 4 NW werken aan een uniek project waarvoor een samenwerking ontstond tussen onze campus en campus VTI. Benieuwd wat dit project precies inhoudt? Maak kennis met de drie luiken van het vak.



1

PROGRAMMEREN

Ann Blondeel verzorgt het luik programmeren. Via Visual Studio liet 4NWBc zich onderdompelen in de wondere wereld van C#. Commando's en begrippen als declaratie, Convert.ToInt32(...), if else, uitvoer en Console.ReadLine( ) voelden in het begin aan als Chinees, maar werden gaandeweg parate kennis. Iedere les leerden zij een programmeervaardigheid waarna hun vingers gretig op de laptop tokkelden.

Telkens opnieuw waren de *fingers crossed* bij het starten van een programma. Werd iedere codelijn afgesloten met een puntkomma? Geen oneindige lus? Nee!? Gelukkig! En nu nog hopen dat het programma doet wat we willen, want één ding hebben we zeker geleerd: de computer is maar zo slim als de maker van het programma.

De wondere wereld van C#, declaratie, Convert.ToInt32(...), if else

WERELD VAN TECHNIEK

Sofie Vervaeke neemt de leerlingen mee in de wereld van techniek. De leerlingen van 4NWCc wandelden op 4 september met veel vragen – of waren het verwachtingen – voor het eerst richting VTI om er negen weken lang te proeven van techniek. Na een korte introductie werd al snel duidelijk dat dit wekelijks een zeer gevarieerde namiddag zou worden: een fikse wandeling door Waregem, een nieuwe campus verkennen, kennismaken met techniek en omgaan met een nieuwe lesmethode 'onderzoekend leren'.

Het doel van het project 'Obstacle Avoiding Car' is duidelijk: programmeer een robotauto die bij schemering de lichten activeert en zonder te botsen met de gewenste snelheid rondrijdt. Een hele boterham om te realiseren! Daarom krijgen de leerlingen wekelijks de nodige informatie om daarna zelf met het elektronisch materiaal aan de slag te gaan.

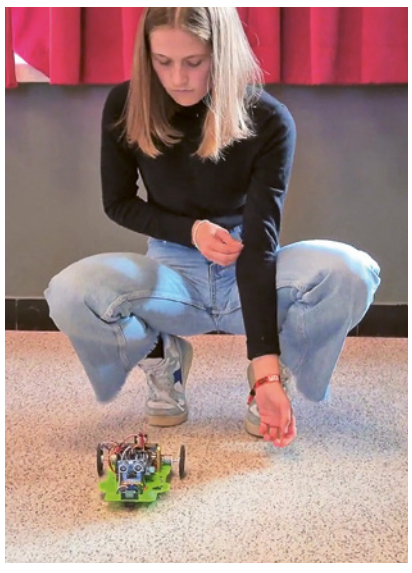
2

WETENSCHAPPELIJK PROJECT

Bij **Robin Vrielynck** verdiepen de leerlingen zich volledig in een wetenschappelijk project. De klasgroep 4NW-4NWAc waagde zich in groepjes aan de uitdaging om een zelfontworpen wagentje zo ver mogelijk te laten rijden als gevolg van een chemische reactie. Is de combinatie van Coca-Cola en Mentos dan de beste optie, of kiezen we beter voor olifantenpasta? Aan de leerlingen om dit via een experimentele opzet te achterhalen. Uiteindelijk worden de wagentjes vergeleken: welk wagentje kan het verste over de speelplaats rijden? Aan onze wetenschappers (of moeten we zeggen: ingenieurs) in wording om hierop een antwoord te vinden.

"Eén ding hebben we zeker geleerd: de computer is maar zo slim als de maker van het programma."

3



Onze allereerste *ENGINEERS*-in-spe!

VERTROUWEN

De coronapandemie, religieus geweld, individualisme, consumentisme, polarisering, vluchtelingen, de alomtegenwoordigheid van sociale media … Alles gaat zo snel in deze wereld.

Iets waar je gisteren zeker van was, kan vandaag een twijfel zijn. Jongeren die in deze tijden opgroeien, hebben het niet zo gemakkelijk en staan voor grote uitdagingen. Wat kunnen wij als volwassenen voor hen betekenen? Wat kunnen wij ze meegeven? Wat hebben ze nodig? We breken er ons hoofd over en niet onterecht. Veel jongeren hebben het moeilijk in deze 'VUCA'-wereld. De wereld vandaag verandert snel (= volatile), is onzeker (= uncertain), complex (= complex) en vaak dubbelzinnig (= ambiguous).

Als school willen we 'vertrouwen uitstralen'. We willen een plek zijn waar we van elkaar leren hoe ons te verhouden tot die grote VUCA-wereld. Een plek waar ontmoeting over generaties en culturen gestimuleerd wordt. Een plek van dialoog waar vooroordelen overwonnen worden. Een plek waar de status quo nooit voor lief genomen wordt omdat we durven vertrouwen dat het leven zich steeds weer herpakt en nieuw, zinvol leven voortbrengt.

Op Hemelvaart zien we leerlingen en collega's die zich willen inzetten voor een betere wereld, die de zaken radicaal anders aanpakken, nieuwe verbindingen leggen, muren slopen, met aanstekelijk enthousiasme de straat op komen, en die op hun manier vertrouwen uitstralen voor de toekomst. We laten ze graag even aan het woord.

(BRON: HERWERKT UIT LEEFTOCHT)

TEKST: DELPHINE VUYLSTEKE, LEERKRACHT – TEKENINGEN: PATRIEK ROELENS, LEERKRACHT

Somival

"Door mijn lagere school kwam ik in contact met Somival en sinds kort heb ik mij bij deze organisatie aangesloten. Vrijwilligers begeleiden er mensen met een handicap bij allerlei activiteiten, van zwemmen tot fietsen en nog veel meer. Natuurlijk doen ze dit niet zonder begeleiding; ikzelf ben aspirant-begeleider. Elke zaterdagvoormiddag om 9 uur gaan ze zwemmen en daar doe ik ook aan mee. Iedereen is daar altijd superpositief en blij en dat is zo'n grote inspiratie om zelf nog blijer en positiever in het leven te staan."

JUSTINE AMEZ, 4M&WC

"Somival is een geweldige vereniging die haar leden de kans geeft op een leuk uurtje sporten zonder angst of bezorgdheid. Soms wordt er ook geld ingezameld om een leuke daguitstap te kunnen organiseren. Dan steken wij als vrijwilligers graag een handje toe om een lach op hun gezicht te toveren!"

ELISSA BEEL, 5EM

"Ik ben met dit vrijwilligerswerk gestart nadat ik eenmalig mocht deelnemen ter voorbereiding van mijn vormsel. Ik vond het zo leuk en verrijkend dat ik gebleven ben. De dankbaarheid die je van de sporters terugkrijgt, maakt mij enorm blij. Door de goede sfeer is het eigenlijk geen taak of werk, maar een echte hobby waardoor ik er elke week naar uitkijk om te gaan zwemmen."

MANOU LEENAERT, 5WW

Think Pink, Geef om Haar

"Het Geef om Haar Fonds van Think Pink stelde in 2008 vast dat haarverlies voor 60 % van de vrouwen het meest ingrijpende aspect van hun ziekte is. Gemiddeld begint je haar twee of drie weken na je eerste chemokuur uit te vallen. Bij de één is dit geleidelijk, bij de ander valt het meteen in grote plukken uit. Ongeveer 8 % van de vrouwen met kanker overweegt daarom om chemotherapie te weigeren, ook al komt hun leven daardoor in gevaar.

Met het Geef om Haar Fonds kunnen sympathisanten haar schenken waardoor mensen die het financieel niet breed hebben, toch een pruik kunnen kopen. Voor 400 euro kun je al een synthetische pruik kopen, maar de prijs voor een handgeknoopte pruik met echt haar loopt al snel op tot 1500 euro en meer. Gelukkig zijn er veel sympathisanten die hun haar voor dit goede doel schenken.

Hanne Velghe is één van hen: "In de loop van vorig jaar heb ik Think Pink leren kennen toen de mama van een vriendin kanker kreeg. De ziekte had daarvoor ook al mijn meme en pepe afgenomen en mijn oma is er op vroege leeftijd aan gestorven. Toen ik hoorde dat je mensen met kanker kan helpen door een deel van je haar af te staan, heb ik niet lang getwijfeld. Bij een bevriende kapster van mijn andere oma liet ik 35 cm van mijn haar knippen. Ik ben nu al weer aan het sparen, want ik zou dit graag nog eens willen doen."

HANNE VELGHE, 2MWAC

"Ik zou dit graag nog eens willen doen."

HANNE VELGHE, 2MWAC

"Ik vond dit vrijwilligerswerk zo leuk en verrijkend dat ik gebleven ben."

MANOU LEENAERT, 5WW

Vzw Tumult

"Zo'n viertal jaar geleden leerde ik vzw Tumult kennen, een vereniging voor (en ook door) vluchtelingen en sociaal kwetsbare kinderen in België. Mijn dochter Febe wou graag op inleefreis naar Cambodja en daar vrijwilligerswerk doen. Ze zou er kinderen die op een internaat verbleven, activiteiten aanbieden in het Engels. Wie Engels kan spreken, kan namelijk uitgekozen worden om verder te studeren en naar het middelbaar te gaan.

Terug in België volgde ze een cursus voor monitoren bij Tumult. Ze ging aan de slag als monitor en overhaalde mij om mee te gaan als 'kookmama'. De kampen hier zijn vooral bedoeld om de deelnemers een zorgeloze vakantie te bezorgen: vluchtelingen, kinderen die anders niet op vakantie kunnen, die niet thuis kunnen wonen en in een home verblijven. Sommige jongeren worden later zelf monitor of doen vrijwilligerswerk bij vzw Tumult, bijvoorbeeld als kok, als chauffeur om die kinderen naar de kampen te brengen of als verantwoordelijke voor het materiaal.

Je geeft veel als vrijwilliger, maar je krijgt nog véél meer terug. Wat me altijd zal bijblijven, is hun dankbaarheid, hun grote eetlust ("Wauw, mevrouw, we krijgen hier veel fruit!") en de nachtelijke gesprekken. Als je opgegroeid bent tussen bommen en daar zelf littekens aan overhield, dan heb je wel eens nachtmerries. Het delen, het zorgen voor mekaar en de vriendschappen, soms voor het leven, zijn belangrijke waarden. Als je hier in België niet op je familie kunt rekenen, is een vriend immers onbetaalbaar."

ANN HOLVOET, LEERKRACHT GODSDIENST

UITSTRALEN!

Vormselcatechese

"Vorig jaar startte ik in mijn parochie als vormselcatechist. Een catechesemoment bij me thuis was meestal op dezelfde manier opgebouwd. Eerst mocht iemand de kaars aansteken, daarna volgde een gebedje of bezinningstekst met daarna het instructiemoment. De ene keer startte ik met een verhaal uit de Bijbel en gaf ik daarna een voorbeeld uit de actualiteit, een andere keer vertrok ik uit de actualiteit en zagen we daarna een gelijkaardig voorbeeld in de Bijbel. Soms vergeleken we ook met andere religies. Ik maakte steeds tijd voor vragen, maar de meest intense momenten waren de getuigenissen die volgden, zowel ernstig als grappig, zowel vrolijk als droevig, zowel van hen als van mij.

Naast de catechesemomenten bij mij thuis waren er de bezoekjes aan de kerk. Tijdens ons eerste gezamenlijke 'kerkmoment' gaf ik kort wat uitleg over de geschiedenis van onze kerk en doorzochten we daarna alle hoekjes en kantjes aan de hand van een fotozoektocht. We gingen binnen in de sacristie, mochten even in de biechtstoel en de preekstoel, gingen via de wenteltrap naar boven naar het orgel ... Het was de bedoeling om de vormelingen vertrouwd te maken met 'hun' kerk. Ook al ben je er gedoopt, het is maar 'jouw' kerk als je je er ook thuisvoelt. Tijdens de kerst- en paasviering en vormelingendag was het dan ook leuk om horen hoe sommige vormelingen opeens hun ouders door 'hun' kerk gidsten.

"De meest intense momenten waren de getuigenissen."
BART LEFEVRE, LEERKRACHT

Dit jaar telt Zulte 49 vormelingen waarvan ik er opnieuw zes voor mijn rekening neem. Naast de catecheselessen bij me thuis en bezoekjes aan de kerk willen we dit jaar ook af en toe 'op pad' gaan en 'de handen uit de mouwen steken'. Geloven doe je namelijk niet alleen met je verstand en je hart, maar ook met je handen en voeten. Zo helpen we op zondag 4 december op de markt van Zulte alvast mee met de verdeling van 'Soep op de stoep', een actie van Welzijnszorg om armoede in onze eigen samenleving aan te kaarten en aan te pakken."

BART LEFEVRE, LEERKRACHT GODSDIENST EN NEDERLANDS & VORMSELCATECHIST

"Het is maar 'jouw' kerk als je je er ook thuisvoelt."

BART LEFEVRE, LEERKRACHT

Met de trein naar ... muziekcentrum Track

Tijdens het project mobiele journalistiek kregen enkele vijfde- en zesdejaars de kans om het Kortrijkse muziekcentrum Track te bezoeken. Op het programma stond onder meer een bezoek aan Radio 2 West-Vlaanderen.

Onze gids leidde ons rond door een doolhof van gangen en kamers. Nadat we eerst alle hoekjes en gleufjes van het gebouw hadden gezien, gingen we de radiostudio van medialab Quindo binnen. Dat is een spin-off van de Hogeschool West-Vlaanderen voor onder meer de opleiding Journalistiek. Op de computerschermen zagen we dat de studenten van de muziekredactie een afspeellijst hadden geprogrammeerd. Genietend van de muziek, keken we vol bewondering naar alle knopjes, microfoons en geluidsdichte wanden.

DE GROOTSTE FAMILIE

Daarna was het tijd voor een gesprek met Evelien Vanwalleghem, de nieuwsverantwoordelijke van Radio 2 West-Vlaanderen. Meteen kwamen we te weten dat Radio 2 de grootste zender van Vlaanderen is. Verder vertelde de radiojournaliste hoe een dag op de West-Vlaamse redactie eraan toegaat. Naast nieuwsbulletins verzorgen ze 's morgens en 's middags ook twee regionale programma's. Opvallend: het ochtendprogramma verdwijnt vanaf volgend jaar omwille van besparingen bij de VRT.

Het West-Vlaamse nieuws verzamelen ze via verschillende correspondenten. Dankzij die regiojournalisten weten ze wat er zich overal afspeelt, van Heuvelland tot Knokke-Heist. Hun Waregemse correspondent is bijvoorbeeld Levi Verbauwhede, een oud-leerling. Ook andere media houden ze in de gaten, denk aan kranten en sociale media.

De redactiewerking werd de afgelopen jaren wel wat aangepast, vooral omwille van het coronavirus. Nu stuurt Vanwalleghem bijvoorbeeld minder journalisten uit naar plekken waar er nieuws te rapen valt en gebruiken ze vaker een telefoonverbinding om interviews af te nemen, al verkiest de nieuwsverantwoordelijke de radiostudio, vooral omwille van de geluidskwaliteit en het contact met de interviewees.

Na het interessante gesprek konden we de weg naar buiten gelukkig snel terugvinden. Terwijl we wachtten op de trein, maakten de jongens van de gelegenheid gebruik om de publieke dj-tafel uit te testen. Een ideetje voor op de speelplaats?

LANA GABRIËLS 5LM

Ben jij het ook ZAT?

Op dinsdag 18 oktober hadden de derdejaars het project High@School. De leerlingen keken naar een toneel over alcoholmisbruik waarna een aantal workshops met de klassenleraar volgden. Tijdens het project werd er vooral gewerkt rond de gevaren van verslaving en hoe je nee zegt tegen allerlei verleidingen. Dat lukt uiteraard het best als je jezelf goed in je vel voelt! Enkele leerlingen vertelden wat ze van het project vonden.

TEKST: LIEN VERHAMME, LEERKRACHT – TEKENING: NOOR VAN ISEGHEM, 6HWA

"De workshops waren iets leuker dan het toneelstuk omdat iedereen zijn mening kon vertellen. Mensen denken dat het cool is om te drinken, maar dat is het niet! Het is verslavend en het doet je hersencellen afsterven. Ik hoop dat jongeren dat beseffen en dat ze niet veel of nooit (meer) zullen drinken."

NIZAR KASMI, 3T&C

"Het was interessant te vernemen wat er allemaal kan gebeuren door te veel alcohol te drinken. De reportage over alcoholmisbruik was boeiend omdat die een probleem uit het dagelijks leven behandelde."

LIESELOT BAERT, 3B&OA

"Het toneelstuk was zeer sterk geacteerd en realistisch. De bespreking in de les vond ik wat saai, maar de reportage over drankgebruik bij jongeren was wel zeer interessant. Het is goed dat we een voormiddag aandacht besteed hebben aan dit thema, want het is zeer belangrijk."

LOWIE BOSSUYT, 3B&OA

"Het spel met het alfabet vond ik leuk. We hebben met ons groepje elke letter van het alfabet kunnen aanvullen met een verslaving. De filmpjes over te veel drinken waren ook heel interessant (en soms een beetje grappig omdat er zoveel mensen vielen). Het filmpje dat aantoonde dat het brein afsterft door te veel drank, raakte mij het meest. Het verbaasde mij dat er zoveel minderjarigen zijn die drinken. Het waren dus wel vier interessante uren."

TIBE LANDSHEERE, 3B&OA

"Ik vond het een mooi en boeiend toneelstuk waarmee ze duidelijk wilden maken dat je naar jezelf moet luisteren in plaats van met anderen mee te doen. Doe wat je zelf wil en laat je niet beïnvloeden door anderen! Ik schrok hevig van het feit dat er al veel minderjarigen zijn die alcohol drinken. Het was een heel boeiende en leerrijke voormiddag."

CARO MOERMAN, 3B&OA

WEG ermee!

Op dinsdag 4 oktober brachten de derdes Zorg & Welzijn een bezoek aan de IMOG-site in Harelbeke. IMOG staat voor Intergemeentelijke Maatschappij voor Openbare Gezondheid en zorgt voor de geïntegreerde afvalverwerking van elf gemeenten in Zuid-West-Vlaanderen.

Dit bezoek kaderde in het vak zorg en welzijn, meer bepaald het thema duurzaamheid. In de klas hadden we vooraf al de ladder van Lansink (een standaard op het gebied van afvalbeheer) besproken en nagedacht hoe duurzaam we zelf leven.

Na een halfuurtje op de Lijnbus (ja, ook ons transport was duurzaam), kwamen we aan bij de IMOG-site. Na een wandeling over de weegbrug, werden we hartelijk onthaald door Jozefien die als communicatief medewerker bij IMOG werkt. Na een inleidende film legde Jozefien ons nog eens haarfijn uit hoe we correct kunnen sorteren. Daarna was het tijd voor actie en brachten we een bezoek aan de verbrandingsinstallatie. Veiligheid eerst, dus mochten we ons allemaal tooien met een veiligheidshelm en -hesje. We zagen er alvast flitsend uit!

Het bezoek aan de verbrandingsinstallatie was op zijn minst overweldigend te noemen, aan prikkels geen gebrek. Naast het vele lawaai, het zicht op het gigantische vuur en de hitte van de ovens, vonden we vooral de penetrante geur (die erger was dan verwacht) storend.

Het was boeiend om te zien dat er nauwelijks mankracht te pas komt aan het sorteren van het afval en ook dat verkeerd sorteren toch wel een gigantische impact heeft op het verwerkingsproces. Na een leerrijk bezoek en met de stank nog in onze neus, keerden we met de bus terug naar Hemelvaart.

"In de toekomst zullen we toch beter nadenken over welke verpakking we waar deponeren."

LIESBETH MOORTGAT EN DE LEERLINGEN VAN B3ZW

Heel origineel zijn de vertelstenen met bijhorend stropzakje van de leerlingen van 2K&C (Kunst en Creatie). Zowel voor de decoratie van de stenen als de zakjes lieten ze zich inspireren door beroemde beeldende kunstenaars. Als afsluiter vertelden ze elkaar verhalen aan de hand van hun vertelstenen.

ANOUK VAN PRAET, LEERKRACHT

In het vak Crealab werkten diezelfde leerlingen vakoverschrijdend. Ze koppelden het lied dat ze in de les Frans beluisterden aan een creatieve les. Daarin zochten we naar de diepere betekenis van het liedje. We maakten klassikaal een grote affiche rond het thema overconsumptie en voedselverspilling.

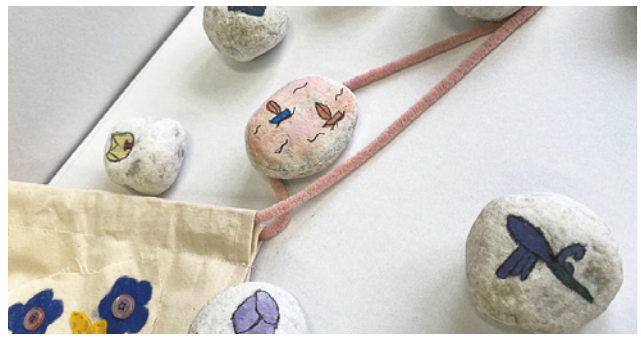
Voor Nederlands maakten we dan weer een moodboard gebaseerd op het boek dat de leerlingen lazen. Nadien volgde een bespreking voor de klas.

"Henri Matisse was echt een toffe kunstenaar om mee te werken!" OMAIMA ABOUKAL

"Ik heb een nieuwe kunstenaar leren kennen, namelijk Roger Raveel. En ik heb voor het eerst leren schilderen op stenen. Dat was moeilijk, maar het is gelukt." HEIKE DENDONCKER

"Ik heb me geamuseerd tijdens het maken van de vertelstenen. Ik leerde me focussen op kleine delen in een kunstwerk en ik leerde mijn angst voor een naaimachine overwinnen. Nu vind ik het zelfs leuk! Het allerleukste was het vertellen met de stenen; daar kwamen de grappigste verhalen uit. Wat ik al zeker ga doen thuis, is nog meer zakjes maken. Het was een superleuke opdracht!" AMALYA COOPMAN

"Het was een leuke opdracht omdat je je moest focussen op één kunstenaar en zijn stijl." DANIËLLE MARLIER

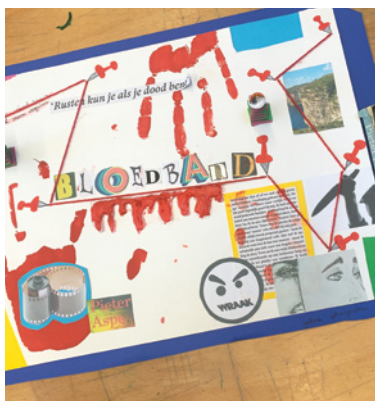


KUNST & CULTUUR

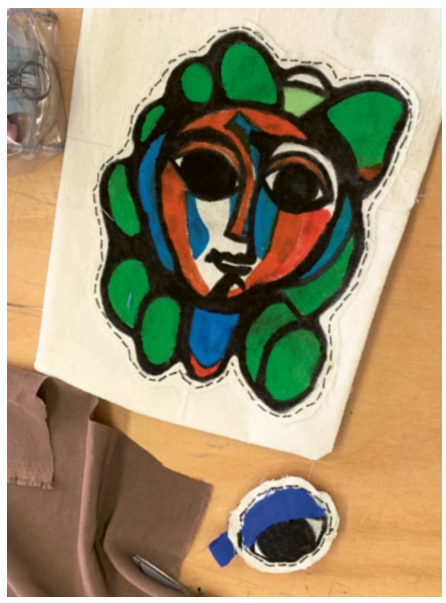
"Ik had als kunstenaar Paul Klee. Zijn kunst is heel abstract, dus soms was het wel moeilijk daar elementen uit te halen." MAUD HOOGHE

"We hebben bijna alles gedaan waarvoor kunst en creatie staat. We hebben getekend, genaaid, gezocht, een collage gemaakt en mogen vertellen, allemaal in één werk. Ik ben heel blij dat ik voor deze richting gekozen heb." YELENA DHUYVETTER

"Het was leuk omdat iedereen een andere kunstenaar had en dus ook een heel ander resultaat." ALESSIA VERHAEGHE



Enkele moodboards die gebaseerd zijn op een boek.



"Als extraatje mochten we een sleutelhanger maken die bij onze kunstenaar paste." EMMA BERT

Op het water of op het land,

ZOTTE BACKFLIP

Op de sportdag trokken we met meer dan 350 eerstejaars naar De Geestige Put in Nieuwenhove. Het was ongeveer drie kilometer wandelen, maar dat vonden we niet erg. De sfeer zat er meteen in en we hadden nog geluk met het weer. Eenmaal aangekomen, plaatsten we onze rugzak onder de tent en splitsten we op per klas.

LENNERT Onze klas begon met boogschieten. Nadat we in twee teams waren verdeeld, moesten we met pijlen van mousse de koning van het andere team proberen raken. Ik was tweemaal koning. We speelden drie rondes. Ons team won twee keer.

LORIS Daarna mochten we naar het aquapark. Dit bestond uit een parcours van matten die aan elkaar waren vastgemaakt en een springkasteel op het water. Op het einde maakte ik vanop het springkasteel nog een zotte backflip in het water.

LENNERT Daarna kregen we meteen de volgende wateractiviteit voorgeschoteld: suppen. We mochten alleen of per twee op een supboard over De Geestige Put peddelen. Ik deed dit samen met mijn broer.

LORIS De laatste activiteit van de voormiddag was een balspel. Na de teamverdeling kreeg iedereen een hesje met velcro. Als de bal aan een teamgenoot bleef plakken, kreeg je een punt. Ons team was megagoed. We hebben het rode team helemaal ingemaakt! ‘s Middags aten we snel ons lunchpakket, want daarna mochten we vrij het park verkennen.

LENNERT De eerste namiddagactiviteit was het hoogteparcours. Na uitleg over de beveiliging mochten we klimmen en klauteren over verschillende parcours. Ik vond het moeilijke parcours het leukst.

LORIS Daarna was er de deathride. Na een klim van ongeveer zes meter, zoefden we over het park en een deel van de vijver. Sommigen hadden wel een beetje schrik, maar uiteindelijk deed iedereen mee.

LENNERT De laatste activiteit was de speleobox. Je moest hierbij in een donkere container door gaten kruipen. Best wel leuk, maar eenmaal begonnen, moest je verder. Niet ideaal voor mensen met claustrofobie!

LORIS EN LENNERT LEFEVRE, 1LA

samen is het altijd plezant!

ZALIG MODDERBAD!

Vanaf Expo Waregem vertrokken we met vijf volle bussen naar domein De IJsmolenhoeve, het ideale decor voor een dagje sport en plezier in het hartje van de Vlaamse Ardennen.

Na een korte algemene uitleg van de hoofdmoni mochten we doorschuiven naar de eerste activiteit. Onze klas begon met de highropes. Terwijl ik achter meneer Vrielynck aan klom in het hoogteparcours, zag ik naast ons andere klassen bezig met de vrije val, de pamperpaal en de deathride. Doordat we met ruim 300 derdes waren, deed elke klas andere activiteiten.

Onze tweede klasactiviteit was paintball. Nadat we in twee teams waren opgedeeld, moesten we - gewapend met een verfgeweer - de vijand proberen te verslaan op een terrein afgebakend met muren, planken, netten en struiken. Ik probeerde me eerst nog te verschansen en af te wachten, maar al snel bleek de aanval toch de beste manier. Strategie, teamwork en durf zorgden ervoor dat we tweemaal wonnen.

De laatste voormiddagactiviteit was Expeditie Robinson. Die bestond uit allemaal verschillende spelletjes. Zo moesten we bijvoorbeeld vuur maken. Dit bleek niet zo evident als gedacht.

De eerste namiddagactiviteit bestond uit verschillende teambuildingsspelletjes: zakspringen, touwtrekken, haasje-over, bierbaklopen ... Ik keek echter vooral uit naar de laatste activiteit van de dag: het modderparcours. Via een palenconstructie moesten we over een hoop modder klauteren om vervolgens over een beek te slingeren. Eén ding was zeker: hier werd je gegarandeerd vuil! En voor wie nog niet vuil genoeg was, was er achteraf nog een moddergevechtje. Mijn gezicht en benen zaten helemaal onder de modder. Zalig! Daarna was het wel tijd om ons op te frissen, andere kledij aan te doen en ... om na te genieten op de bus.

FINNE LEFEVRE, 3NWA

"Het was een dag vol avontuur, sport en vooral plezier!"

KRIJGERS IN DE WESTHOEK!

"Hé, jij daar! Waar wacht je op? SPRINGEN!" De vijfdes aso trokken dit jaar naar de Westhoek, meer bepaald naar Diksmuide. Na een goed uurtje op de bus mochten we de beentjes strekken en kon het plezier beginnen. Er waren meerdere activiteiten zoals een ritje op de gocarts. Wat een beleving: berg op, berg af , smalle wegen, scherpe bochten en veel gelach. Tijdens archery tag kwamen de echte krijgers in ons naar boven toen we ons kamp moesten verdedigen.

Daarna sprongen we met een hele groep hop, het vlot op. We voeren richting brug waar we via een touwladder op klommen en sprongen zo het water in. We verkenden ook nog een stukje van de IJzer in kajaks. Al sukkelden sommigen de struiken in en zijn er kajaks gekanteld, iedereen kwam veilig terug aan de kant. De tocht in de pedalo was een gezellige afsluiter. Zo konden we nog wat genieten van de rust en de schoonheid van de natuur rond de IJzer.

ALANA WELVAERT, 5HWB

Het leven zoals het is: het INTERNAAT!

Het internaat blijft voor velen onbekend terrein. Onbekend is onbemind en daarom nemen we jullie graag eens mee naar een week bij ons op internaat.

47

Ons internaat biedt plaats aan 47 meisjes en jongens van het eerste tot en met het zesde jaar, uit alle studierichtingen. We willen dat iedereen zich hier echt thuis voelt. Al onze kamers zijn ingericht met een bed, bureau en kast en werden recent opgefrist. Verder richten de internen hun kamer zelf in tot hun eigen persoonlijke plekje. De kamers zijn verdeeld over de twee campussen. Onze oudste leerlingen hebben een eigen huis met tuin en ontspanningsruimte op campus Guido Gezelle.

JOYCE ADAMS, INTERNAATOPVOEDER

19.15

Vanaf 19.15 uur kunnen de leerlingen ontspannen in de leefruimte of op de kamer. Onze ontspanningsruimte 'Acesoir' is een gezellige huiskamer met TV en zithoek waar we gezelschapspelletjes kunnen spelen, wat babbelen en bij goed weer buiten vertoeven. Soms voorzien we een grotere avondactiviteit zoals zwemmen, naar een thuismatch van Zulte-Waregem gaan kijken of start to run. Iedere dinsdagavond kunnen de internen deelnemen aan een sportactiviteit met onze sportleerkracht.

20.00

Rond 20 uur is iedereen op zijn kamer. Op maandag- en donderdagavond is er kamerbezoek en mogen de internen bij elkaar op de kamer. Ze kunnen iedere avond douchen en iedereen mag ook even bellen. Tussen halftien en halfelf verwachten we dat de lichten uitgaan en iedereen gaat slapen.

06.55

's Morgens wordt iedereen om 6.55 uur gewekt en een halfuurtje later kan men aanschuiven aan een uitgebreid en gevarieerd ontbijtbuffet. Om 8.05 uur verlaat iedereen de refter om de lesdag met de externen aan te vatten.

Bonus

Elke woensdag bieden we na het vieruurtje - dat vaak bestaat uit een extraatje zoals pannenkoeken, donuts of oliebollen - nog een activiteit aan. Die varieert van een quiz, swingpaleis, zwemmen, juwelen maken, een film, tot een uitstap naar het park. De oudste leerlingen kunnen met toestemming van hun ouders de stad in. Af en toe zijn er grotere activiteiten op verplaatsing zoals shoppen in Kortrijk of Gent, bowlen, een uitstap naar zee, een pretpark, Kinepolis ...

07.30

Op maandag ontvangen we onze internen vanaf 7.30 uur: dan kunnen ze hun bagage op hun kamer zetten en tot 7.50 uur op hun kamer blijven. Hierna volgen ze de lesdag met de externen. 's Middags mogen ze even naar hun kamer. Voor het middagmaal sluiten de internen aan bij de andere leerlingen en krijgen ze een versbereide warme maaltijd geserveerd.

16.00

Na de lessen nuttigen de internen een vieruurtje en aansluitend is er studie. Eerste- en tweedejaars studeren in de internenstudie, een kleine groep leerlingen die we optimaal begeleiden. Vanaf de tweede graad studeren internen in de avondstudie.

De internaatopvoeders staan klaar om internen individueel te ondersteunen. We bekijken samen hun resultaten en sturen waar nodig hun studiehouding bij. We leren hen ook om hun studiewerk te plannen aan de hand van een weekplanning.

18.30

Om 18.30 uur worden de internen aan het avondmaal verwacht. Dit varieert van verse soep, broodjes met beleg en groentjes, tot een eenvoudige warme maaltijd zoals macaroni, pizza of loempia en een dessertje.

"We leren hen ook om hun studiewerk te plannen aan de hand van een weekplanning."

Troeven

Studeren en wonen op internaat biedt heel wat voordelen. Het bevordert je zelfontwikkeling. Door de dagindeling van het internaat krijg je regelmaat en structuur, want je eet, slaapt en studeert op vaste tijdstippen. Internen worden hierbij geholpen en begeleid door opvoeders en studiebegeleiders, maar ook de aanwezigheid van hun mede-internen die gemakkelijk even kunnen helpen, is een voordeel! Samen studeren en leven in een rustige omgeving werkt stimulerend en motiverend. De internen voelen zich vaak verbonden als groep en de opvoeders zorgen voor een warm thuisgevoel.

KOEN VANMECHELEN ONDER DE LOEP

MIEKE DEBAERE, LEERKRACHT ESTHETICA EN ARTISTIEKE PROJECTEN IN DE VRIJE RUIMTE + LIESELOTTE MYS, LEERKRACHT CREATIE EN MODE

WIST JE DAT …?

Superkip Sam zocht een vriend. Hij trok daarvoor naar bruine bergen, doorheen een oranje zee, in een roze boot, tot aan een Apenbos. Kleurige beeldplaten volgden zijn verhaal, net als dat van de 28 meter lange slang die uit het kasteel ontsnapte. Ze wou kippen vangen, alleen al omdat die te veel kakelen. Een vliegend ei ontsnapte uit het museum. Het wou de wereld ontdekken. De kleuters legden een reis af, samen met het vliegend ei en onder het alziend oog van onze leerlingen.

De leerlingen moesten toegeven dat ze ooit zelf, urenlang, de vreemdste dingen speelden in hun kindertijd. Noah werd letterlijk in het spel met Playmobil gezogen. Tshwan was in zijn fantasie een wonderkind dat alles kon, van haken tot viool spelen. Lore vloog de trap af op een matras, of speelde 'een voetje van de grond'. En 'petit Jules' bezocht verlaten huizen.

In het Belgische paviljoen op de Biënnale van Venetië toonde Francis Alÿs verschillende kinderspelen van over de hele wereld. Op zoek naar herinneringen aan de eigen jeugd kwamen twee miljoen mensen naar die kinderspelen kijken. Zo sloopten wij de muren van de klasruimte en zochten de kleuters van de derde klas op om vooral te spelen en het verhaal van Koen Vanmechelen te delen.

We reisden met de laatstejaars humane wetenschappen naar het verre Genk af om Labiomista van Koen Vanmechelen te bezoeken. En nee, er viel geen Zara, noch McDonald's, noch simpel frietkot te bespeuren. Er waren alleen maar park, mooie architectuur van de Zwitser Mario Botta en veel dieren. En ook: een slangvormig pad, grote sculpturen van onder andere 'het kind' en installaties die de motten en vlinders meten. Kunst wordt er gemixt met wetenschap. Je vindt er het wonderlab van Koen Vanmechelen tussen een kooi van roofvogels en één van vogels die van bessen en planten leven. We schetsten er op los, maar hadden ogen en tijd te kort. Wordt zeker vervolgd.

De kunstenaar Koen Vanmechelen is al bijna zijn hele leven in de weer met levende dieren. Het begon allemaal met het kruisen van kippen, op zoek naar een beter en sterker ras. Hoe kweek je een poulet de Bresse in de Franse kleuren, vraagt hij zich af. Zijn antwoord is dat van het kruisen. Als je raszuiverheid wil, moet je kruisen. That's it! Ook voor de mens durft hij deze stelling door te trekken. Vanmechelen is een groot voorstander van een menselijke, multiculturele samenleving met de nadruk op diversiteit en verdraagzaamheid. Hij geraakte met zijn visie en kunst al ver buiten de grenzen van België, maar op dit moment loopt de tentoonstelling 'Cosmopolitan Renaissance' in Knokke.

Vanaf het moment dat je iets isoleert, gaat het dood. Het devies is dus: uit de kooi breken! De mens dient te evolueren om in leven te blijven. Alle verschuivingen, veranderingen die zich voordoen in de natuur, het universum, de wereld, ziet Vanmechelen als een uitnodiging om aan onderzoek te doen. Kunst en wetenschap slaan beter de handen in elkaar op zoek naar oplossingen voor wereldproblemen.

Wij gingen ook 'spelenderwijs' aan de slag met wereldproblemen zoals voedseltekort, uitstervende dieren, de klimaatopwarming, overstromingen, verschuivingen van mensengroepen en overbevolking. Leerlingen van 6EA en 6EB en enkelen van 6HW creëerden de meest fantastische oplossingen, samen met 6CM. Zo werd vorm gegeven aan voedselinsecten, rasontbossing, abortuskooi, vulkaanzee enz. In een tweede sessie maakten de leerlingen een isolerend pak uit kartonnen bekers, een reddingsvest uit groene petflessen, een bommengordel met de zaden van alle planten en ga zo maar door. Ze kruisten knowledge, materialen, fantasie en de wil om te leven, of noem het overleven. Het was vaak zwoegen tussen chaos en orde. Dit zijn ook de twee polen waartussen Vanmechelen al zijn hele leven laveert. Het is de motoriek van de mens in voortdurende evolutie.

Een namiddag in het kinderdagverblijf

Wie is niet dol op baby's en peuters? Schattig zijn ze, toch? Ze hebben evenwel de gepaste zorg en veel aandacht nodig, zo ontdekten de leerlingen van B4ZW (Zorg & Welzijn).

LIESBETH MOORTGAT EN DE LEERLINGEN VAN B4ZW

Nadat we binnen de lessen Zorg en Welzijn een maand lang alles geleerd hadden over de baby, gingen we de theorie omzetten in de praktijk en brachten we een bezoek aan het kinderdagverblijf 't Kinderstadje in de Guido Gezellestraat.

We hadden in de klas uitgebreid geleerd en geoefend hoe we met baby's en peuters kunnen omgaan. Daarnaast kwam ook mevrouw Landuyt al eens langs met haar baby- en peuterdochtertje zodat we een eerste ervaring konden opdoen. Toch waren we best wat zenuwachtig op onze eerste pre-stage.

We werden zeer hartelijk onthaald door Stéphanie, de zaakvoerder van het kinderdagverblijf (en mama van één van de leerlingen van B4ZW). Het viel ons onmiddellijk op hoe groot en netjes het er is. Toen we aankwamen, was het nog stil en leeg aangezien alle kindjes in hun bedjes lagen. We konden dan ook onmiddellijk aan de slag en mochten helpen de kindjes uit de bedjes te halen, de baby's te verschonen en eten te geven aan de hongerige maagjes.

De tijd vloog voorbij en we leerden heel veel bij. Naast de technieken, leerden we omgaan met de kinderen en het viel ons op hoe snel kindjes gehecht geraken aan mensen die in hun behoeftes voorzien. Het afscheid was moeilijk, zowel voor de kindjes als voor de leerlingen. Sommige leerlingen waren er na dit bezoek nog meer van overtuigd dat ze de juiste studierichting hadden gekozen.

Dikke chapeau aan de leerlingen voor hun inzet en nogmaals bedankt aan Stéphanie voor de gastvrijheid.

Moe *NIE WORRIE NIE*, je leert het hartstikke snel!

Wist je dat het Nederlands door ongeveer 23 miljoen mensen in de hele wereld wordt gesproken? Onze taal staat zelfs op plaats 56 in de ranglijst van de 100 meest gesproken talen in de wereld!

JOLINE VANKEIRSBILCK, LEERKRACHT

Dat is best verrassend, niet? Maar wist je dat het Nederlands niet alleen in België en Nederland wordt gesproken? Ook in Suriname, Curaçao, Aruba en Sint-Maarten is het de officiële taal. Daarnaast heeft het Nederlands ook een dochtertaal, het Afrikaans. In de lessen Taal & Cultuur gingen onze eerstes hiermee aan de slag. We namen het Surinaams, het 'Hollands' Nederlands, het Belgisch Nederlands en het Afrikaans eens even onder de loep. Via vergelijkingsspelletjes werd al snel duidelijk dat elke variant zijn eigen grammatica, schrijfwijze, uitspraak en woordenschat heeft.

Bij sommige van deze varianten, zoals het Surinaams en het Afrikaans, bleek deze woordenschat heel origineel! Onze leerlingen gingen aan de slag en maakten een lied, een gedicht of een toneelstukje waarin ze tien van deze woorden moesten verwerken.

Ben jij een even grote talenknobbel als onze eerstes? Achterhaal de betekenis van deze Afrikaanse en Surinaamse woorden. Baie geluk! De juiste antwoorden vind je rechts onderaan.

1. **driehoekiedoekie** [Afrikaans]
   a) een zakdoek
   b) een bikini
   c) een verkeersbord

2. **verkleurmannetjie** [Afrikaans]
   a) iemand die zich schaamt
   b) een kabouter
   c) een kameleon

3. **kameelperd** [Afrikaans]
   a) een kameel
   b) een paard
   c) een giraf

4. **bromponie** [Afrikaans]
   a) een brommer
   b) een pony
   c) een bromvlieg

5. **van-nikske-nie-bang-skip** [Afrikaans]
   a) een stoer persoon
   b) een oorlogsschip
   c) een slechterik

6. **dieken** [Surinaams]
   a) graven
   b) tv-kijken
   c) zeuren

7. **in-de-bil** [Surinaams]
   a) een string
   b) een spuitje
   c) een bot

8. **bamihaar** [Surinaams]
   a) gekruld haar
   b) sluik haar
   c) vettig haar

9. **fietjebal**
   a) netbal
   b) basketbal
   c) voetbal

10. **hangmateren**
    a) relaxen
    b) rondhangen
    c) ziek zijn

Antwoorden:
1.b, 2.c, 3.c, 4.a, 5.b, 6.c, 7.a, 8.b, 9.c, 10.a

LATER ALS IK GROOT BEN

Toen we nog een kind waren, konden we deze titel gemakkelijk aanvullen met "word ik prinses" of "ben ik beroemd". Vandaag is het aanvullen echter moeilijker geworden! De belangrijkste studiekeuze van ons leven ervaren we nu vaak als een struikelblok en een bron van twijfel. Daar wil onze school alvast iets aan veranderen!

IZALIE VAN NIEUWENHUYSE 6BI

Hemelvaart engageerde zich om deel te nemen aan het project 'YOUCA Action Day' waarbij leerlingen de kans krijgen om hun talenten te ontdekken en hun interesses te verkennen. Op donderdag 20 oktober werden de leerlingen van 6 tso in het bedrijfsleven ondergedompeld. Enkelen van hen wilden hun ervaringen delen en kropen in hun pen.

LÈMONIE VANCRAEYNEST, 6 SECRETARIAAT-TALEN

"Om wat meer te kunnen ontdekken over het studiegebied Sociaal Werk koos ik ervoor om aan de slag te gaan in een rusthuis. Aanvankelijk had ik wel wat stress omdat ik niet zo goed wist wat mij te wachten stond. Deze spanning verdween echter als sneeuw voor de zon toen ik de blikken van de oudjes zag. Hoewel ik de interactie met de bewoners en de creativiteit in de job heel leuk vond, miste ik doorheen de dag wat actie. Toch blijft de YOUCA Action Day een onvergetelijke ervaring en een positieve herinnering."

VICTOIRE GEUDIN, 6 HANDEL

"Ik solliciteerde bij het bedrijf Bouveloo. Daar werd het proces om tot een omheining te komen me in geuren en kleuren uitgelegd. Doorheen de dag mocht ik snuisteren in het magazijn, werven opvolgen en materiaal rondbrengen. Hoewel ik niet meteen een studiekeuze wil maken die met de bouwwereld te maken heeft, vond ik het wel interessant. Het is niet omdat deze leefwereld ver van de mijne stond, dat deze ervaring niet leerrijk was. Integendeel! Zo leerde ik dat ik hard zal moeten werken als ik iets wil bereiken."

LUCA DEPREZ, 6 HANDEL

"Is iemand van jullie ook zo gefascineerd door de manier waarop een reportage wordt gemaakt? Vraag je je ook af hoe je er überhaupt aan moet beginnen? Ik alvast wel en daarom koos ik ervoor om een dag mee te volgen bij het WTV-journaal. Met de nodige tips en tricks kon ik na wat oefenen mijn eigen reportage maken en monteren. Ik vond het een zeer boeiende dag, maar ik heb meteen geleerd dat ik nooit reporter zou willen worden omdat er veel te veel stresserende deadlines aan de job vasthangen."

RUTH GODERIS, 6 BOEKHOUDEN-INFORMATICA

"Op de YOUCA-dag kon je mij terugvinden op de boekhoudkundige dienst van TVH. Daar was ik de hele dag druk in de weer en hielp ik mee met de boekhouders. Ik koos hiervoor omdat dit beroep het dichtst aanleunt bij de richting die ik nu volg. Me inwerken in het bedrijf vond ik het moeilijkst. Na één dag kon ik voor mezelf nog onvoldoende een duidelijk beeld vormen van wat de job precies inhoudt, dus was ik graag nog een extra dagje gebleven. Deze ervaring heeft me veel meer bijgebracht dan al die tijd op de schoolbanken."

De YOUCA Action Day bleek voor iedereen een leerrijke dag. Iedereen deed een pak levenswijsheid en werkervaring op. Voor sommigen was dit een extra zetje richting hun studiekeuze. Bij anderen bleef het bij een unieke werkervaring. Het project was ook dit jaar weer een schot in de roos!

MARIE TANGHE, 6 BOEKHOUDEN-INFORMATICA

"Ik koos voor een dag als kleuterjuf. Ik kon de hele dag kleuters en peuters helpen en begeleiden in hun klasje. Het enthousiasme van de kleuters was aanstekelijk. Het gaf me zelfs een boost van positiviteit. Ik zag deze job als een kans om iets totaal anders te doen dan waar mijn interesses liggen. Ik heb vooral geleerd dat je de taak van kleuterjuffen niet mag onderschatten. Hun job is echt lastiger dan je denkt. Zo moet je veel moeite doen en geduld hebben om kleuters een hele dag te entertainen."

Alsof er geen tijd is verstreken

Op vrijdag 14 oktober mocht campus Hemelvaart 850 oud-leerlingen verwelkomen. Het was een fijn weerzien en de ideale avond om leuke herinneringen op te halen. Onze reporters grepen hun kans en stelden heel wat aanwezigen vragen over hun Hemelvaartcarrière.

"Het is superleuk om oude vrienden van het middelbaar terug te zien."

HEB JE NOG VAAK CONTACT MET OUD-KLASGENOTEN?

"Vaak? Neen, maar als we elkaar zien, is het alsof daar geen weekje tussen heeft gezeten. De basis van onze vriendschap is hier op school gelegd en er mag x-aantal tijd tussen zitten, er verandert niets." ANNIE DERUYCK

"Met mijn hechtste groepje wel, wat superfijn is. Het is superleuk om oude vrienden van het middelbaar terug te zien."

HEB JE OOIT EEN GRAP UITGEHAALD MET EEN LEERKRACHT?

"Ik at vroeger met mijn vrienden boterhammen en soep. Een van hen had altijd 'Babybelletjes' mee en we wilden deze laten smelten. We besloten ze op de centrale verwarming te leggen tot ze helemaal zacht waren. Vervolgens wisten we niet wat we ermee aan moesten.

Uiteindelijk kwam ik op het idee om de hele substantie onder aan de tafel te plakken. Wij zaten elke middag en elk vieruurtje op dezelfde plaats en telkens plakten we er een Babybel bij. Op een keer kwamen we de refter binnen en zagen we mevrouw Spriet bij onze tafel die ze had omgedraaid. Mevrouw vroeg zich hardop af wie dat gedaan had en op dat moment voelde ik me helemaal rood worden.

Een dag later kwam mevrouw Spriet naar me toe, nadat ze had uitgevist wie er normaal gesproken aan die tafel zat. Ik was de enige die de schuld kreeg. Daar hebben we nog veel om gelachen."

"Een groepje jongens had een app waarmee ze het digibord konden besturen. Twee weken lang leefden ze zich uit tot iemand uit de biecht klapte."

"Een klasgenoot had een schermafbeelding genomen van de computerachtergrond van een leerkracht. Hiervan werd een Powerpoint gemaakt met een hele hoop dia's die telkens diezelfde afbeelding bevatten. De les die daarop volgde, bleef de leerkracht maar op het bord drukken. Er veranderde niets ..."

"In de les Duits kregen we het idee om alle actieve werkwoorden uit te beelden. Bij 'laufen' bijvoorbeeld begonnen er mensen door de klas te lopen."

WAT HERINNER JE JE NOG VAN DE EERSTE SCHOOLDAG OP HEMELVAART?

"Wat ik me het meest herinner zijn de kennismaking en de spelletjes met de meters en peters in de sporthal van de C-blok." GILLES ROGGE

"Wij zijn naar Park Baron Casier geweest om spelletjes te spelen."

HOE VOELT HET OM TERUG TE ZIJN?

"Nostalgisch, het is fijn om mensen terug te zien. Na het middelbaar heb je elkaar soms tientallen jaren niet meer gehoord. Het is echt leuk om te weten hoe het nu met iedereen gaat."

"Ik was eerst een beetje zenuwachtig en tegelijkertijd nieuwsgierig. In 2015 ben ik immers afgestudeerd en toen was de H-blok nog in opbouw. We moesten telkens omlopen. Nu ben ik wel blij om het resultaat te zien."

JE HEMELVAARTCARRIÈRE IN DRIE WOORDEN

"Leerrijk, leuk en vriendschap."
SELINA NUNES

"De blauwe schort", het uniform van toen.
GREET SPELEERS

"Creatief, lastig, gezellig."

"Het stoofvlees vond ik superlekker."

Oud-leerlingen koesteren dus veel mooie herinneringen aan Hemelvaart. Naast die avonturen binnen de schoolmuren kregen onze reporters ook veel verhalen over allerhande schooluitstappen en uitwisselingen te horen. Kortom, het was een geslaagde avond vol plezier en eeuwigdurende vriendschap.

ISAURA VANHOUTTE 6GL EN LILLAN DHONDT 6WWG

Omdat we er echt altijd alles aan doen om onze geliefde talen Latijn en Grieks in de kijker te zetten, besloten we enkele jaren geleden om onze leerlingen elke maand een Latijnse en Griekse spreuk te geven. Om het meteen ook wat 'hipper' te maken, maakten we daar stickertjes van.

Al gauw ontstond er een echte verzamelwoede onder onze leerlingen. We werden er elke maand steevast aan herinnerd dat ze nog een sticker moesten krijgen. Die stickertjes kwamen op vele mappen Latijn en Grieks terecht. Er waren zelfs leerlingen die niet meer van map wilden veranderen, ook al hing de map er intussen in flarden bij. Anderen bewaarden alle stickers in een mooi doosje en verzamelden zo door de jaren heen een interessante collectie spreuken.
Tijd dus voor een enquête onder onze oudste leerlingen: wat is jullie favoriete spreuk en waarom? Ik wil jullie ook graag de mijne meegeven: 'si vis amari, ama' of 'Wil je liefde voelen, dan moet je liefde geven.' En mijn favoriete Griekse spreuk: "Οὔτοι συνέχθειν, ἀλλὰ συμφιλεῖν ἔφυν" of "Ik ben niet geboren om te haten, maar om te beminnen."

Γλῶτταν ἴσχε

Hou je mond.

"HIJ IS DIRECT EN HET IS IETS WAT WE NOG VAAK ZEGGEN."
LILLAN DHONDT, 6WWG

Gevleugelde woorden

Carpe diem!

Pluk de dag!

"Deze spreuk is mij het meest bijgebleven. Hij komt van Horatius, een dichter die we in het vijfde jaar hebben gelezen. De poëzie van Catullus en Horatius vond ik toen de max, vandaar mijn keuze voor deze spreuk. Hij brengt mij terug naar het vijfde jaar en het fantastische jaar Latijn."

ELANA VYNCKE, 6LE

Tempus fugit

De tijd vliegt.

"Deze spreuk is op vele situaties toepasbaar: tijdens leuke momenten (zoals de Latijnse lessen van het vijfde jaar), maar ook minder leuke (proefwerken in juni). Dat ik nu in het zesde zit terwijl ik mij mijn eerste dag nog herinner alsof het gisteren was, bewijst dat de tijd vliegt!"

SOKAINA GUERMAN, 6LE

Veni, vidi, vici!

Ik kwam, ik zag, ik overwon.

"Dit is mijn favoriet omdat het een bekende spreuk is van Caesar."

ANNA VAN DE MAELE, 6LE

I ad Graecum pi

Loop naar de Griekse pi, of Loop naar de maan!

"Hij wordt nu nog gebruikt, maar dan vertaald natuurlijk. Hij klinkt ook leuk."

ANOUK DE WINTER, 6GL

Morituri te salutant.

Zij die gaan sterven, groeten u.

"Het is al lang een traditie onder vrienden om dit zinnetje te gebruiken voor een moeilijke toets."

CASPER VERMEEREN, 5WWG

"Als je ergens tegen opziet of als je voor een moeilijke opdracht staat, past deze spreuk wel. Het is één van de enige Latijnse spreuken die ik ook echt in het dagelijks leven gebruik."

CLEO VERMEERSCH, 5WWG

"Hij klinkt mooi en plakt in mijn pennenzak. Hij herinnert me eraan dat je niet doodgaat van een slechte toets."

RUBEN SPITS, 5GL

Verba volant, scripta manent

Woorden vervliegen, wat geschreven is blijft.

"Het is heel moeilijk om een bepaalde spreuk uit te kiezen, maar ik denk dat dit een van mijn favorieten is omdat die simpel en duidelijk de waarheid zegt. Uiteindelijk zijn het de boeken die de tand des tijds hebben doorstaan. Waarom kunnen we vandaag nog Griekse en Latijnse teksten lezen? Omdat ze ooit opgeschreven werden. Woorden verdwijnen, maar wat er opgeschreven is, dat blijft en zal er lang na ons nog steeds zijn."

MARIA MIHUT, 5WWG

"Het is cool hoe we nog woorden kunnen lezen van de oude Griekse en Romeinse schrijvers. Mocht het schrift nooit ontstaan zijn, zouden we zoveel minder weten."

LILLAN DHONDT, 6WWG

"Als boekenschrijfster zou dit mijn lijfspreuk kunnen zijn. Het is trouwens een onweerlegbaar feit voor vele bekende en antieke schrijvers, de leer in geschiedenis en de kennis die we onder andere via school binnenkrijgen. Het geschrevene blijft door de eeuwen heen bestaan, woorden vervliegen met de wind het moment dat ze uitgesproken zijn."

SOFIE DE CONINCK, 5GL

Γνῶθι σαῦτον

Ken jezelf.

"De spreuk is kort en krachtig en een van de meest rake uitspraken ooit."

CASPER VERMEEREN, 5WWG

"Dit is de eerste Griekse spreuk die we hebben gekregen, en die is dan ook blijven hangen. De 'pelgrims' die vroeger naar Delphi gingen om naar het orakel te luisteren, zagen deze spreuk bij de ingang staan. Ken jezelf, is de boodschap. Weet wat je kunt, wat je gelukkig maakt, wat je verdrietig maakt, wat je grenzen zijn enzovoort. Als je zelf niet weet wie je bent, kom je later in de problemen. Als je weet wie je echt bent, dan pas kan je gelukkig worden."

MARIA MIHUT, 5WWG

"Dit is een veelzeggende uitspraak. Op alle gebieden moet je jezelf kennen. Je kunt niets leren zonder jezelf eerst te leren kennen. Het mooie is dat deze oude Griekse spreuk vandaag nog steeds een niet te betwisten waarheid is."

CLEO VERMEERSCH, 5WWG

Ἄκουε πολλά, λάλει καίρια.

Luister veel, praat op het juiste moment.

"Deze spreuk past bij mij."

ISAURA VERBORG, 5WWG

"Dit vind ik een waarachtige spreuk."

RUBEN SPITS, 5GL

Μανθάνων μὴ κάμνε

'Word het leren niet moe.'

"Nooit moe worden van het leren en het aanleren ligt aan de basis van kennis verwerven. Dit is precies de reden voor het bestaan van school. Hoe meer kennis, hoe meer macht. Daarom is het zo belangrijk dat we blijven leren. Zonder kennis zouden we veel gemakkelijker onder een tiranniek bewind komen. Het is trouwens ook gewoon leuk om veel te weten, zeker over wat je boeit."

SOFIE DE CONINCK, 5GL

TEKST: KAREN DECOCK, LEERKRACHT + FOTO BOVEN: ALEXANDER KRIVITSKIY

JOMBA, ook iets voor jou?

Zin in een verrijkende en uitdagende vakantie? Word dan moni op een Jombakamp en beleef een zomer om nooit te vergeten!

"Je bezorgt kinderen en jongeren met een beperking een keileuke week."

MEREL SOETAERT 6HWA

De Jombavakanties zijn er voor jongeren die net wat meer (bijzondere) aandacht vragen. Voor informatie uit de eerste hand klopten we aan bij Margot Vandenbroucke, een enthousiaste moni én oud-leerlinge van Hemelvaart.

WAT TROK JE AAN OM ALS MONITOR BIJ JOMBA AAN DE SLAG TE GAAN?

Toen ik ongeveer 15 was, wou ik iets betekenisvols doen. Dat blijkt echter niet zo vanzelfsprekend als je jong bent: je kent nog niet alle organisaties, soms ben je te jong of heb je gewoon geen vervoer.

Ik wou eerst met de Bouworde naar het buitenland trekken, maar mijn ouders vonden mij daar te jong voor zodat ik iets anders moest zoeken. Ik denk dat ik Jomba ontdekte via een oproep op Facebook. Dit leek onmiddellijk iets voor mij! Jomba is een afdeling van Kazou en omdat ik zelf al drie jaar als jongere met deze organisatie mee was geweest, kende ik het al een beetje. Bovendien vond de Jombavakantie gewoon in België plaats. Mijn ouders gingen hiermee wel akkoord en zo geschiedde ...

WIE ZIJN DE JONGEREN DIE OP JOMBAKAMP GAAN?

De kampen zijn voor kinderen en jongeren van 6 tot 30 jaar en de deelnemers krijgen echt een vakantie op maat. Elke vakantie is dan ook anders en dat is als moni heel bijzonder en uitdagend. Er zijn verschillende leefgroepen naargelang van de vereiste zorg en de capaciteiten van de jongeren.

WAT DOE JE ALS MONI OP EEN JOMBAKAMP?

De activiteiten zijn heel gevarieerd: een boerderij bezoeken, gaan zwemmen, waterspelletjes spelen, een boswandeling maken, met ezels gaan wandelen ... Soms is er een thema (bv. dansen en zingen), soms dient de vakantie gewoon om te ontspannen. Je speelt ook veel spelletjes op het vakantiedomein zelf die je op voorhand met je leefgroep in elkaar steekt.

Jomba?

Kazouvakanties in binnen- en buitenland voor kinderen en JOngeren Met Bijzondere Aandacht: jongeren met een fysieke of verstandelijke beperking, autisme, gedragsproblemen, maar ook jongeren die net dat beetje extra aandacht nodig hebben.

MONITOR WORDEN? Vanaf het jaar waarin je 16 wordt, kan je een basiscursus (weekformule) volgen waarmee je het erkende 'Animator in het Jeugdwerk'-attest verwerft. Neem dan zeker een kijkje op de site waar je ook vragen kan stellen: www.kazou.be/word-vrijwilliger/jomba-da-s-zeker-da/ Of scan de QR-code.

"Zien hoe blij de kinderen zijn op het einde van een supertoffe week, maakt me zelf ook superblij!"

Ik ben ondertussen al vijf jaar monitor bij Jomba. De eerste twee jaren trok ik naar Everbeek op boerderijvakantie, samen met een 20-tal 'gastjes'. De voorbije drie jaar verbleef ik in Westmalle waar Jomba elk jaar niet minder dan vijf vakanties organiseert voor een 40-tal deelnemers. Deze zomer ga ik zeker ook weer mee, ofwel als monitor, ofwel als vakantieverantwoordelijke (en dus als organisator van het kamp).

Je bent verantwoordelijk voor een of twee kinderen of jongeren. Voor hen zorg je de hele vakantie, van zodra ze wakker zijn tot ze gaan slapen. Dat is soms best wel vermoeiend, maar de liefde die je van hen krijgt, maakt dat goed en geeft je heel veel voldoening.

Speel je graag toneel, entertain je graag kinderen en hou je van zotte activiteiten, dan ben je heel erg welkom bij Jomba. Enthousiast zijn is een pluspunt, maar soms moet je ook sterk in je schoenen staan. Er kunnen wel eens crisissen opduiken en de kinderen hebben vaak nood aan een specifieke aanpak; zo kan je een kind met hechtingsstoornis niet op dezelfde manier benaderen als eender wie, maar zoiets leer je. Daar groei je in als moni.

JE HEBT DUS BEST EEN GROTE VERANTWOORDELIJKHEID. WORD JE HIERBIJ GEHOLPEN?

Als er problemen zijn, krijg je hulp van ervaren monitoren. Elke leefgroep wordt geleid door een 'groeps' die informatie van en naar de vakantieverantwoordelijke (de vv) doorspeelt. Er is ook iemand die ervoor zorgt dat al het spelmateriaal klaarstaat. Zo kan je als moni de hele tijd bij je 'gastjes' blijven en hoef je je geen zorgen over het materiaal te maken. Er gaan ook telkens een of twee vpk's mee die verantwoordelijk zijn voor de medicatie. Dat zijn dokters of verplegers of studenten genees-/verpleegkunde.

WAT MAAKT EEN VAKANTIE ALS MONI BIJ JOMBA ZO BIJZONDER?

Een Jombavakantie is echt de max! Je ontmoet veel nieuwe mensen en je ziet vaak vrienden/moni's van vorige vakanties terug. Je leert jezelf ook beter kennen in moeilijke situaties. Maar vooral: je geeft kinderen en jongeren met een beperking een keileuke week. Veel kinderen zitten in een instelling en hebben niet de luxe van een zomer vol reizen, kampen of andere leuke dingen. Kinderen gelukkig maken en zien hoe blij ze zijn op het einde van een supertoffe week, dat maakt me zelf ook superblij!

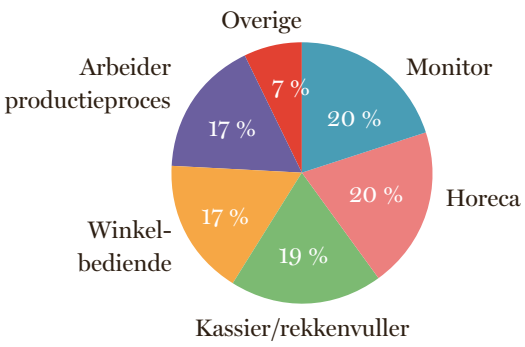
VAKANTIEJOB OF VAKANTIEFLOP?

Deed jij tijdens de voorbije zomervakantie een vakantiejob? Dan is er veel kans dat je in de horeca terechtkwam om een centje te verdienen. Dat is althans een van de gegevens die onze enquête onder de leerlingen van de derde graad opleverde. Dank aan de 82 leerlingen die aan onze bevraging meewerkten!

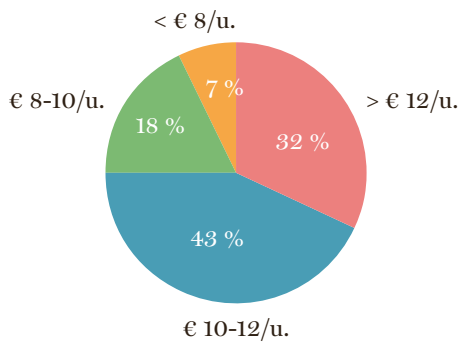
"Mijn vakantiejob deed ik bij de groendienst op de kerkhoven van Kortrijk. Weet je, ik heb er twee grasmaaiers geveld ..."

ANNELIE BRAET, 6HWI

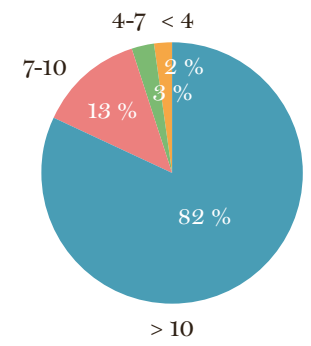
Sectoren



Uurloon



Aantal gewerkte dagen



DE ANEKDOTES

Vakantiejobs leveren vaak ervaringen en anekdotes op die de leerlingen niet licht zullen vergeten. Lees maar.

"Mijn vakantiejob deed ik in het rusthuis van Waregem. Het was er echt leuk en ik leerde veel nieuwe mensen kennen. Met een superlief mevrouwtje uit Indonesië had ik een goede band. Ze kwam altijd lachend naar het werk en na onze shift babbelde ze nog even met mij. Ze vertelde grappige verhalen, onder meer over het kattenkwaad dat ze met haar zus uitspookte. Toen ik na het weekend op het werk kwam, vernam ik dat ze een dagje vrij had genomen. Iemand had haar per ongeluk in de diepvriezer opgesloten. Dit was supereng, al konden we er achteraf allemaal goed om lachen."

KENJI NUYTTENS, 5WW

"In de zomermaanden was ik jobstudent bij TVH. Daar moest ik voornamelijk machineonderdelen verpakken. Het was zwaar werk. Desondanks deed ik mijn werk zo goed dat mijn chef mij kortstondig tot teamleider promoveerde over acht andere jobstudenten. Dit liep niet van een leien dakje, want na een halve dag kregen we te horen dat we allen ontslagen zouden worden als we niet snel leerden samenwerken. De verantwoordelijkheid lag bij mij. Pas toen begreep ik de woorden van Simon Sinek: 'Leadership is not about being in charge. Leadership is about taking care of who is in your charge.' De twee weken daarop groeiden we enkel nog naar elkaar toe en deden we nauwgezet ons werk. De chef kwam op zijn woorden terug en we kregen verscheidene complimenten. Moraal van het verhaal? Verbeter eerst jezelf om je situatie te verbeteren."

TSHWANELO VAN REETH, 6EMAC

"Ik moest pannenkoeken bakken op de Paulusfeesten in Oostende. Na mijn shift wou ik van de optredens genieten. Ik kreeg de kans om backstage met dj Mister V. te spreken Dit was de leukste ervaring ooit."

DYMIAN DUGARDEIN, 6BI

"Mijn werk zat erop en ik merkte dat er op mijn tafel nog een koud bekertje soep stond. Ik besloot het uit te gieten in de keuken. Toen ik de refter binnenstapte, kwam er juist een belangrijke baas in pak met een wit hemd uit de refter. Ik schrok zo hard dat ik bijna al mijn soep vlak voor zijn voeten op de grond morste. Heel gênant."

AXELLE LEEMAN, 6WWI

"Ik werkte in een rusthuis in Waregem. De bewoners van de verschillende verdiepingen hielden onder elkaar een wedstrijdje 'om het meest stappen zetten in een week'. Daarvoor gebruikten ze stappentellers. Omdat ik veel heen en weer moest lopen of minstens 24 trappen per dag moest doen, gaf een oud vrouwtje haar stappenteller aan mij. Voor haar nam ik dus ook de lift niet meer, maar liep ik steeds acht trappen naar beneden en weer naar boven. Tegen de middag zat ze al aan meer dan 20 000 stappen. De volgende morgen stond ze al om 6.30 uur klaar om mij weer haar stappenteller te geven. Andere bewoners hadden dit gehoord en tegen het einde van de week liep ik rond met een achttal stappentellers. Zo zie je maar hoe stout die schattige bewonertjes zijn!"

IMANI VERA, 6LE

DE CIJFERS

Betaald of niet?

Ongeveer 80 % deed een betaalde vakantiejob. Vrijwilligerswerk, waarbij je onbetaald werk levert meestal om een persoon of een organisatie te helpen, trok slechts 8 % van de leerlingen aan. De overige 12 % deed betaald vrijwilligerswerk.

Sector?

De populairste jobs blijken die in de horeca en die van animator (elk 20 %) te zijn. Een kamp begeleiden als animator is een zeer leerrijke ervaring, zo getuigen veel leerlingen. Net geen 20 % gaat aan de slag in een winkel of als arbeider in een productiebedrijf. Enkele unieke studentenjobs die onze leerlingen uitoefenden zijn stalknecht, fruitplukker, postbode en metselaar.

Duurtijd en loon?

Het gemiddelde loon van de leerlingen is € 10,6 per uur. 32 % van de leerlingen verdiende meer dan € 12 per uur. Betaalde studentenjobs doen jullie vaak voor een lange periode: 82 % werkte meer dan 10 dagen. De gemiddelde werktijd is 9,3 dagen.

Doel?

Veel leerlingen zetten zich tijdens de vakantie in om een centje bij te verdienen. Meer dan 90 % vindt geld verdienen op jonge leeftijd belangrijk. Ruim 80 % noemt een vakantiejob erg leerrijk. Samenwerken is voor de meesten aangenamer dan er alleen voor staan. Bijna alle leerlingen zijn ook in de toekomst van plan een vakantiejob te doen.

TEKST: MEREL SOETAERT 6HWA, SIENNA TYTGAT 6HWI EN CASPER VERMEEREN 5WWG + FOTO: TIM DOUGLAS

Familienieuws

2022-2023, 1E TRIMESTER

OVERLIJDENS

02-06-2022 Simonne Messiaen, grootmoeder van Rhune, 6WW (2021-2022) en Jarne, 4NWBc, Declercq
03-06-2022 Jenny Indervuyst, grootmoeder van Jules Boudeweel, 5STA
17-06-2022 Sam Baert, oom van Maité Meirlaen, 2M&WA
03-08-2022 Yvette Viaene, grootmoeder van Leon Dewaele, 6HA
overgrootmoeder van Amélie Goussaert, 2M&WDc
30-08-2022 Maria Verhalle, overgrootmoeder van Jade, 5MRV, Tove, 3CM en Lieke, 3B&OA, Schepens
03-09-2022 Marc Dupon, schoonvader van Ann Blondeel, leerkracht
07-09-2022 Etienne Vercaigne, grootvader van Emmeline Vercaigne, 5STA
07-09-2022 Marleen Gaeremynck, grootmoeder van Daphne Demunster, 6EM
16-09-2022 Ignace Vandemoortele, grootvader van Noa Vandemoortele, 3LAc
17-09-2022 Magdalena T'Jollyn, schoonmoeder van Ingrid Casier, opvoedster
24-09-2022 Hilda De Muer, schoonmoeder van Fransisca Welvaert, leerkracht
05-10-2022 Ghislaine De Clercq, overgrootmoeder van Tiani, 4NWBc en Tess, 2M&WC, Goethals
07-10-2022 Joris Degroote, grootvader van Wout Degroote, 6WWB
10-10-2022 Marc Holvoet, broer van Ann Holvoet, leerkracht
10-10-2022 André Pauli, grootvader van Charlotte Mortier, leerkracht
13-10-2022 Paula Cnockaert, overgrootmoeder van Noah Magherman, 3EW
19-10-2022 Frans Desmet, grootvader van Lex Desmet, 1SVB
20-10-2022 Jeanne Vermeulen,
overgrootmoeder van Amélie Goussaert, 2M&WDc
23-10-2022 Alma Vanelstraete, grootmoeder van Pedro Deleersnijder, opvoeder
overgrootmoeder van Pauline Deleersnijder, 4MTc
27-10-2022 Geert Vande Velde,
echtgenoot van Christine Platteau, dienstpersoneel
28-10-2022 Godelieve Vanden Broucke,
grootmoeder van Pedro Deleersnijder, opvoeder
overgrootmoeder van Pauline Deleersnijder, 4MTc
02-11-2022 Geert Casteleyn, grootvader van Manou Casteleyn, 1LB
08-11-2022 Gustave Dooms, vader van Viviane Dooms, leerkracht
08-11-2022 Rhea Eggermont, grootmoeder van Robin Vrielynck, leerkracht
09-11-2022 Roger Snauwaert,
grootvader van Hanne, 5HWB, en Arne, 2E&OA, Coppens
09-11-2022 Ronald Provoost, grootvader van Klara Vanderbeke, 6HWA
10-11-2022 Freddy Vermote, overgrootvader van Enthé Wittevrongel, 2LAc
12-11-2022 Bernard Marecaux, grootvader van Quentain Anne, 4B&OB
20-11-2022 Luc Cuypers, grootvader van Luca Cuypers, 2M&WC
23-11-2022 Alfred Vancoppernolle, schoonvader van Viviane Dooms, leerkracht

JEANNICK DECONINCK, OPVOEDER

GEBOORTEN

28-06-2022 Manon, kleindochtertje van Annie Vanveerdeghem, opvoeder
08-07-2022 Lily, kleindochtertje van Sabine Decadt, leerkracht
15-07-2022 Eliz, kleindochtertje van Sybille Vandendriessche, leerkracht
22-07-2022 Reina, kleindochtertje van Linda Claus, leerkracht
26-07-2022 Lily, dochtertje van Michèle Faveere, leerkracht
29-07-2022 Julôt, zoontje van Lisa Van Parys, leerkracht
28-09-2022 Baptiste en August, kleinzoontjes van Hilde Claeys,
preventieadviseur en ICT-verantwoordelijke
04-10-2022 Rob, kleinzoontje van Ria Devos
27-10-2022 Mio, kleinzoontje van Hilde Lavaert, leerlingenbegeleider

HUWELIJKEN

16-09-2022 Dietske Verhalleman, leerkracht, en Bart Pelczarski

Wellicht kregen nog meer mensen te maken met een heuglijke of droevige gebeurtenis. Niet alle berichten bereikten ons evenwel.

Kalender

2022-2023, 2E TRIMESTER

JANUARI

12 medisch onderzoek voor 3MWWA
Platowedstrijd voor 5GL, 5WWg, 6GL en 6WWg
voorstelling 'John & Jane' voor 4es D/A
16 drugstories voor 5es
17 drugstories voor 5es
voorstelling 'Oscar en Oma Rozerood' voor 1es A-stroom
19 medisch onderzoek voor 3HW, 3MWWB(c)
voorstelling 'Oscar en Oma Rozerood' voor 2es A-stroom
begeleiding wandelzoektocht 2e kleuterklas Keukeldam voor 4M&W
20 drugstories voor 5es
24 film 'Corpus Christi' voor 5es aso
film 'Olga' voor 6HWA, 6HWB, 6HWi
26 voordracht over alcohol in het verkeer door V. Leus voor 6es en 7es
medisch onderzoek voor 3T&C(c) + afwezige leerlingen
27 SID-IN voor 6es aso/tso
30 verkeersweek voor alle 3es

FEBRUARI

02 medisch onderzoek voor 3GLc
06 interactieve lezing over Europa voor 6es aso
07 vaccinatie DiTePer voor 3es
08 interactieve lezing over Europa voor 6es tso
09 project rond pesten 'Stelling van A' voor alle 1es
medisch onderzoek voor 3HWc
13 onthaaldagen 6e leerjaren
14 onthaaldagen 6e leerjaren
workshop 'LabOdoo' voor 6BI, 6H, 7KAG
vaccinatie DiTePer voor 3es
15 onthaaldagen 6e leerjaren
16 onthaaldagen 6e leerjaren
medisch onderzoek voor 3LA, 3LAc
bedrijfsbezoek Filliers voor 3EW(c), 4EW(c)
lezing over de Europese Commissie door J. Dewaele voor 6HWA/B, 6EMA/B, 6EE en 6EI
17 onthaaldagen 6e leerjaren
Italiëreis 6es Hemelvaart 2
uitstap Rijsel voor 4GL, 4LA(c), 4HWA(c), 4HWBc en 4HWCc
28 auteurslezing Hilde Van Cauteren voor 4es DOD
28 vaccinatie DiTePer voor 3es
bezoek muziekcentrum Track voor 5HWB
(vrije ruimte)

MAART

02 voorstelling 'Out of Chaos' voor 1es en 2es B-stroom, alle 3es, 4es DOD, 4es A, 5es bso
03 100 dagen
05 Hemelvaart ontmoet Keur Tippi (Senegal) voor 10 leerlingen uit 5 en 6 MRV
07 uitstap Rijsel voor 3 D/A
09 medisch onderzoek voor 3EW, 3EWc, 3NWB, 3NWBc
10 uitstap Rijsel voor 4EW(c), 4LBc, 4HWB(c), 4HWCc, 4MWW(c), 4MT(c), 4NW, 4NWAc
15 bezoek drukkerij Puntgaaf voor leerlingen 3e graad AanZet-redactie
16 medisch onderzoek voor 3NWA
21 studiereis Poperinge voor 3T&C(c), 3MT(c), 4T&C(c), 4MT(c)

KRISTIEN NIJS, LEERKRACHT

LEGENDE

DOD = domeinoverschrijdende doorstroomfinaliteit
DGD = domeingebonden doorstroomfinaliteit
D/A = dubbele finaliteit
A = arbeidsmarktgerichte finaliteit

Dit is een voorlopige kalender.
We verwijzen naar onze website **www.hemelvaart.be** waar u alle aanvullingen en wijzigingen kan vinden.

De kerstproeven zijn net achter de rug. Tijd voor twee (voor sommigen bijna drie) weken vakantie! Hieronder vind je enkele dingetjes waar jullie tijdens de kerstvakantie (letterlijk en figuurlijk) zoet mee zijn.

Beluister de AanZet-kerstplaylist, of verras je gezin met een lekker tussendoortje. Je kan proberen de kou te trotseren om eens te gaan schaatsen of binnenblijven in het gezelschap van boeken en films om te ontspannen. Maak er maar een geweldige tijd van samen met familie en vrienden! En wie weet hebben we dit jaar een witte kerst?

The most wonderful time of the year

FILMS EN BOEKEN

Bij 'vakantie' denk je aan ontspannen. Op een koude winterdag onder een dekentje kruipen met een boek in de hand of in de zetel ploffen om naar een leuke kerstfilm te kijken? Alles kan! Indien je geen inspiratie hebt, vind je hieronder enkele boeken en films om de tijd mee door te brengen. Van de klassieker Home Alone tot de kerstverhalen van Andersen: hier vind je een aantal boeken en films om helemaal in de kerstsfeer te komen!

FILMS

- Home Alone
- The Gringe & How the Gringe stole Christmas
- Elf
- Last Christmas
- A Christmas Prince
- Love actually
- Christmas with the Kranks
- The Christmas Chronicles
- The Nightmare before Christmas
- Let it snow. Dit is een verfilmd boek, dus boekenliefhebbers kunnen er ook van genieten.

BOEKEN

- **A Christmas Carol,** Charles Dickens
- **Een dag in december,** Josie Silver
- **Let it snow,** John Green, Maureen Johnson en Lauren Myracle
- **Langste.Kerst.Ooit,** Lisette Jonkman
- **Een jongen met de naam Kerstmis,** Matt Haig (verfilmd)
- **Kerst met Poirot,** Agatha Christie
- **Kerst op Ivy Hill,** Julie Klassen
- **Twaalf dagen voor Kerst,** Jenny Bayliss
- **Letters from Father Christmas (Brieven aan de Kerstman),** J.R.R.Tolkien
- **Kerstverhalen,** Hans Christian Andersen

SPOTIFY-LIJST

Scan de QR-code en ontdek onze stemmige kerstplaylist!

CADEAUTIPS

De feestdagen komen eraan en dat betekent op zoek gaan naar een geschikt cadeau. Dat is niet altijd even gemakkelijk. Soms heb je geen inspiratie en weet je niet wat te kopen. We zetten enkele cadeautips op een rijtje.

- **Mystery box:** te bestellen op bol.com.
- **Een letterbord:** altijd tof.
- **Een cookie-tree:** origineel én lekker.
- **Matching truien:** altijd grappig.
- **Fotoalbum:** doe het met een persoonlijk tekstje.
- Een zeer leuke site als je iets totaal anders wil uitproberen: **coolgift.com**

MARIA MIHUT 5WWG EN SIENNA TYTGAT 6HWI